



Bild: Wikipedia

Die Reihe **4030** der Österreichischen Bundesbahnen (ÖBB) waren elektrische Nahverkehrs-Triebzüge. Sie waren nicht nur die erste Generation der Wiener-Schnellbahn-Züge, sondern wurden auch in ganz Österreich im Regionalverkehr eingesetzt. Der Einsatz im Planverkehr begann 1956 und endete 2004. Die Züge wurden von Simmering-Graz-Pauker in Graz hergestellt.

Die elektrische Ausrüstung besteht aus einem unter dem Wagenboden aufgehängten Transformator in Sparschaltung mit einer Nennleistung von 850 kVA sowie einem mit einer Spannung von 24 Volt gesteuerten Schaltwerk, welches in mehreren Bauarten von AEG und BBC gebaut wurde. Der Antrieb erfolgt von vier achtpoligen, kompensierten Einphasenreihenschlussmotoren mit einer Stundenleistung von je 250 kW über einen Sécheron-Lamellenfederantrieb.

Versionen:

4030.01–22 Regionalzugversion (ursprünglich vierteilig), später zu 4030.301-322 umgebaut

4030.101–104 Adaptierte Version für den Schnellbahnbetrieb mit Vielfachsteuerung, pneumatischer Türsteuerung und geändertem Bremssystem

4030.201–246 Schnellbahnversion für Wien ab 1972 bis 75 mit Scharfenbergkupplung

4030.301–322 Umbau aus 4030.0 mit automatischer Türschließenanlage und Vielfachsteuerung für den Einsatz auf der Wiener Schnellbahn

Die Baureihe 4130 wurde auf Basis der Reihe 4030 für den Einsatz im Fernverkehr entwickelt und fuhr ab 1958 unter anderem als Triebwagenschnellzug „Transalpin“ zwischen Wien, Zürich und Basel.

Quelle: Wikipedia

Projekt Einstellungen und Information:

ZIMO Projektnr.: A195

Das Projekt wurde komplett in der neuen 16-Bit Technologie für ZIMO MS-Decoder realisiert

- Der Decoder muss mindestens Software Version 4.241 aufweisen.
- Der Decoder lässt sich auf Adresse 3 steuern
- Um die Funktionstüchtigkeit des Projektes zu gewährleisten, sollten CV-Werte nur sehr behutsam verändert werden.
- Ein Reset kann durch CV #8 = 8 durchgeführt werden.
- Das Projekt wurde an ein Modell von Liliput mit geändertem Motor angepasst.

Taste	Funktion	Funktionsausgang	Sound
F0	Licht ein / aus	Weißes Licht Führerstand 1 (FA0v) und rotes Rücklicht Führerstand 2 bei Vorwärtsfahrt, weißes Licht Führerstand 2 (FA0r) und rotes Rücklicht Führerstand 1 bei Rückwärtsfahrt	
F1			Horn tief kurz
F2			Horn hoch lang
F3			Horn tief-hoch
F4			Horn mix
F5			Schaffnerpiff
F6	Halbgeschwindigkeit- und Rangiertaste		
F7			Kurvenquietschen
F8			Sound ein / aus
F9			Mute
F10			An- / Abkuppeln *
F11			Kompressor
F12			Hilfskompressor
F13	Innenbeleuchtung	FA1	
F14			Türen auf / zu
F15			Gepäcktür auf / zu
F16			Tacho (Script 2)
F17			Bahnofsansage 1 **
F18			Bahnofsansage 2 **
F19			Rollgeräusche (Script 5)
F20			Spurkranz (Script 1)
F21			Zwangsbremmung (Script 3)
F22			Horn hoch kurz
F23			Sanden
F24			Volume +
F25			Volume -
F26-F28	Zur freien Verfügung		

*) im Projekt ist standardmäßig eine Scharfenbergkupplung eingerichtet. Für das Geräusch der einer Schraubkupplung kann CV #540 =49 gesetzt werden.

**) im Projekt sind Bahnofsansagen für den Wiener Schnellbahnverkehr eingerichtet. Ansagen für den Regionalverkehr können über CV #561 =67 und CV #565 =68 eingerichtet werden.



Sound ein/aus auf F8 entspricht dem ZIMO Standard:

Soll Sound ein/aus mit F1 geschaltet werden, sind folgende CVs zu programmieren:

CV 401 = 8; CV 408 = 1.

Zufallsgenerator:

Z1: Kompressor

Geänderte CVs:

CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse	CV# 397 = 24 Lauter-Taste
CV# 3 = 18 Beschleunigungszeit	CV# 430 = 13 ZIMO Mapping 1 F-Tast
CV# 4 = 15 Verzögerungszeit	CV# 432 = 1 ZIMO Mapping 1 A1 vor
CV# 5 = 220 Geschwindigkeit Max.	CV# 434 = 1 ZIMO Mapping 1 A1 rück
CV# 6 = 40 Geschwindigkeit Mid.	CV# 513 = 11 F1 Sound-Nummer
CV# 9 = 58 Motorregelung Periode/Länge	CV# 516 = 8 F2 Sound-Nummer
CV# 28 = 3 RailCom Konfiguration	CV# 519 = 10 F3 Sound-Nummer
CV# 29 = 14 DCC Konfiguration (Binär)	CV# 522 = 6 F4 Sound-Nummer
CV# 56 = 0 Motorregelung PI-Werte	CV# 525 = 12 F5 Sound-Nummer
CV# 60 = 80 Dimmwert allgemein	CV# 526 = 64 F5 Lautstärke
CV# 61 = 97 Function Mapping Konfiguration	CV# 540 = 16 F10 Sound-Nummer
CV# 105 = 145 User data 1	CV# 541 = 181 F10 Lautstärke
CV# 111 = 8 Verzögerungszeit bei Notstop	CV# 542 = 8 F10 Loop-Info
CV# 125 = 88 Effekte Lvor	CV# 543 = 4 F11 Sound-Nummer
CV# 126 = 88 Effekte Lrück	CV# 544 = 91 F11 Lautstärke
CV# 127 = 88 Effekte FA1	CV# 545 = 72 F11 Loop-Info
CV# 128 = 88 Effekte FA2	CV# 546 = 5 F12 Sound-Nummer
CV# 147 = 160 Motorreg. min. Timeout	CV# 547 = 64 F12 Lautstärke
CV# 148 = 100 Motorreg. D-Wert	CV# 548 = 8 F12 Loop-Info
CV# 149 = 150 Motorreg. fixer P-Wert	CV# 552 = 64 F14 Sound-Nummer
CV# 154 = 16 ZIMO Konfig 2 (Binär)	CV# 553 = 91 F14 Lautstärke
CV# 155 = 6 Halbgeschw. Taste	CV# 554 = 8 F14 Loop-Info
CV# 156 = 6 Rangiertaste Anf/Brems	CV# 555 = 38 F15 Sound-Nummer
CV# 158 = 8 ZIMO Konfig 3 (Binär)	CV# 556 = 128 F15 Lautstärke
CV# 190 = 16 Effekte Aufdimm	CV# 557 = 8 F15 Loop-Info
CV# 191 = 10 Effekte Abdimm	CV# 561 = 65 F17 Sound-Nummer
CV# 254 = 195 Projekt-ID	CV# 562 = 91 F17 Lautstärke
CV# 256 = 1 Projekt-ID	CV# 564 = 66 F18 Sound-Nummer
CV# 266 = 80 Gesamtlautstärke	CV# 565 = 91 F18 Lautstärke
CV# 273 = 25 Anfahrverzögerung	CV# 577 = 37 Bremsenquietschen Sound-Nr
CV# 287 = 30 Brems-Quietsch-Schwelle	CV# 578 = 128 Bremsenquietschen Lautst.
CV# 288 = 100 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit	CV# 579 = 33 Thyristor Sound Nummer

CV# 293 = 13 Thyristor Lautstärke konstant	CV# 581 = 31 Anfahrpiff Sound-Nummer
CV# 294 = 20 Thyristor Lautst. Beschleunigung	CV# 582 = 46 Anfahrpiff Lautstärke
CV# 295 = 20 Thyristor Lautst. Verzögerung	CV# 585 = 34 EMotor Sound Nummer
CV# 296 = 50 EMotor Lautstärke	CV# 590 = 91 Schaltwerk Lautstärke
CV# 297 = 12 EMotor min. Fahrstufe	CV# 603 = 32 Kurvenquietschen Sound-Nr
CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge	CV# 604 = 46 Kurvenquietschen Lautst.
CV# 308 = 7 Kurvenquietschen Taste (1-28)	CV# 679 = 7 F22 Sound-Nummer
CV# 313 = 109 Mute-Taste	CV# 682 = 28 F23 Sound-Nummer
CV# 314 = 40 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]	CV# 683 = 46 F23 Lautstärke
CV# 315 = 40 Z1 Min'intervall	CV# 684 = 72 F23 Loop-Info
CV# 316 = 40 Z1 Max'intervall	CV# 724 = 1 HG-Schaltwerk-Set
CV# 317 = 9 Z1 Abspieldauer [s]	CV# 744 = 4 Z1 Sound-Nummer
CV# 359 = 2 Schaltwerk Hoch Limit / Loopzeit	CV# 745 = 91 Z1 Lautstärke
CV# 361 = 12 Schaltwerk Wartezeit [0,1s]	CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info
CV# 363 = 15 Schaltwerk Anzahl Stufen	CV# 981 = 32
CV# 372 = 140 EMotor Lautstärke Beschleunigen	CV# 982 = 64
CV# 373 = 140 EMotor Lautstärke Bremsen	CV# 983 = 46
CV# 393 = 12 ZIMO Konfig 5 (Binär)	CV# 984 = 128
CV# 396 = 25 Leiser-Taste	CV# 985 = 128

Sound Samples:

4 OeBB_4030_Kompressor_01.wav	30 OeBB_4030_Schnellbrems-Zisch_01.wav
5 OeBB_4030_Hilfskompressor_01.wav	31 OeBB_4030_Bremse-lösen_01.wav
6 OeBB_4030_Horn-gemischt_01.wav	32 Weichenknarren.wav
7 OeBB_4030_Horn-hoch-kurz_01.wav	33 OeBB_4030_Emot_003.wav
8 OeBB_4030_Horn-hoch-lang_01.wav	34 OeBB_4030_Emot_005.wav
9 OeBB_4030_Horn-tief_lang_01.wav	37 OeBB_4030_Bremsenquietschen_04.wav
10 OeBB_4030_Horn-tief-hoch_01.wav	38 OeBB_4030_Gepäcktür-auf-zu_02.wav
11 OeBB_4030_Horn-tief-kurz_01.wav	49 OeBB_4030_Kupplung_01.wav
12 OeBB_4030_Schaffnerpiff_01.wav	50 OeBB_4030_Tür-auf-zu_08.wav
13 OeBB_4030_Sprukranzschmierung_01.wav	64 OeBB_4030_Türen-auf-zu_02.wav
14 OeBB_4030_SiFa_Piep_01.wav	65 Wien-Schnellbahn_05.wav
15 OeBB_4030_Tacho-Tick_001.wav	66 Wien-Schnellbahn-nach-Mistelbach_02.wav
16 OeBB_4030_SchaKu-ab-zu_01.wav	67 Regionalzug-nach-Selztal_02.wav
28 OeBB_4030_Sanden_02.wav	68 Österreich-Zug-fährt-ab_02.wav

Scripts:

- Script 1: Spurkranzschmierung. Lautstärke über CV #981.
- Script 2: Tacho. Lautstärke über CV #982.
- Script 3: Zwangsbremmung-Piep. Lautstärke über CV #983.
- Script 4: Zwangsbremmung. Lautstärke über CV #984.
- Script 5: Rollgeräusche. Lautstärke über CV #985.



^{fits}mfx Das Projekt ist mit mfx-Funktionssymbolen ausgestattet und für die Verwendung von Lokbildern vorbereitet: für den ÖBB 4030 gilt die mfx-Produktnummer 49920.

Die Verwendung dieses Projekts auf einer mfx-fähigen Digitalzentrale muss mittels CV #12 =117 aktiviert werden.

Die neue Decodergeneration von ZIMO:

...heißt **MS-Decoder**. Der Erste seiner Art war der MS450 der den MX645 ersetzte, viele folgten. Es handelt sich dabei um Multiprotokoll-Decoder, die auf Anlagen mit DCC- (Digital Command Control), MM- (Motorola) oder Märklin mfx Format einsetzbar sind, aber auch den Analogbetrieb beherrschen. Ein Audioteil mit 16 Bit Auflösung, 22 kHz Samplerate und 128 Mbit Soundspeicher bedeutet einen noch besseren, leistungsfähigeren und klanglich präziseren sowie dynamischeren ZIMO Decoder als bisher. ZIMO setzt damit einen weiteren Schritt in Richtung Vorbildtreue. Natürlich bleiben alle geschätzten Merkmale sowie bekannten Möglichkeiten der MX-Decoder erhalten.

Technische Daten siehe dazu: <https://www.zimo.at/web2010/products/ms-sound-decoder.htm> (kleine Decoder) und <https://www.zimo.at/web2010/products/ms-sound-decoder-grossbahn.htm> (Großbahn-Decoder).

ZIMO Elektronik GmbH
Schönbrunner Strasse 188
1120 Wien
Österreich