



Bild: Wikipedia

**ELNA 6** ist die Bezeichnung für eine Reihe von vierachsigen Tenderlokomotiven, die nach den Normen des ELNA gebaut wurden. Die Abkürzung **ELNA** steht für *Engerer Lokomotiv-Normen-Ausschuss*. Sie ist in der Wortverbindung *ELNA-Lokomotive* bzw. *ELNA-Dampflokomotive* ein fester Begriff in der deutschen Eisenbahn-geschichte. Im ELNA waren Vertreter der Lokomotivindustrie, der Länderbahnen bzw. später der Deutschen Reichsbahn, sowie der Dachorganisationen der Privat- und Kleinbahnen, wie dem *Verein Deutscher Straßen- und Kleinbahnverwaltungen* (VDSKV). Unter Leitung von Hanomag sollte eine einheitliche Bezeichnung der Lokomotivteile sowie eine Normung der Konstruktion und damit eine Austauschbarkeit der Lokomotivteile erreicht werden.

Die ELNA 6 haben die Achsfolge D. Sie sind die schwersten und größten Lokomotiven des ELNA-Typenprogramms und für den Strecken- und schweren Rangierdienst ausgelegt. Sie erreichen eine Höchstgeschwindigkeit von 40 km/h. Wie alle ELNA-Lokomotiven verfügen die ELNA 6 über eine Kupferfeuerbüchse. Der Rahmen ist aus 20 mm dicken Blechplatten, zwischen denen der Wasserbehälter eingehängt ist, gefertigt. Der Antrieb erfolgt auf die dritte Achse, auf eine Seitenverschiebbarkeit der Achsen wurde verzichtet. Die Lokomotiven verfügen über Kolbenschieber und eine außenliegende Heusinger-Steuerung.

Die ELNA 6 wurde auch in das Kriegslokomotivprogramm als KDL 4 aufgenommen. Nach dem Krieg wurden 1946 noch drei Maschinen bei Henschel & Sohn aus Restteilen zusammengebaut. Zwei von ihnen fuhren bei der Farge-Vegesacker Eisenbahn, eine bei der Rinteln-Stadthagener Eisenbahn. Die 1949 von der DR übernommenen Maschinen wurden als Baureihe 92.29 und 92.64 in das Nummernschema eingereiht. Die drei Maschinen 92.29 waren Lokomotiven der ehemaligen Görlitzer Kreisbahn, die über eine Gegendruckbremse verfügten. Zwei Lokomotiven der Hersfelder Kreisbahn sind heute noch erhalten: HKB 2 bei der Dampfbahn Fränkische Schweiz und HKB 4 im Bergbaumuseum Grube Anna II in Alsdorf. Die für die Rinteln-Stadthagener Eisenbahn nachgebaute Lok steht heute im Eisenbahnmuseum Kranichstein.

(Quelle Wikipedia)

#### Projekt Einstellungen und Information:

Das Projekt ist für das Modell von TILLIG ausgelegt.

- Der Decoder muss mindestens Software Version 40.0 aufweisen.
- Der Decoder lässt sich auf Adresse 3 steuern

# 2111

## **ELNA 6**

Funktion	Einrichtung	Funktionsausgang	Sound-Funktion
<b>50</b>	Rücklicht ein / aus	Rotes Rücklicht	
F0		fahrtrichtungsbahängig (SUSI)	
F1	Rücklicht ein / aus	Rotes Rücklicht	
LI	Ruckiiciit eiii / aus	fahrtrichtungsbahängig (SUSI)	
F2	Rangierlicht	Weißes Spitzenlicht beidseitig	
	_	(SUSI)	
F3	Halbgeschwindigkeits- und Rangiertaste		
F4	Rangierlicht einfach	Ein weißes Licht beidseitig (SUSI)	
F5			Pfiff kurz
F6			Pfiff lang
F7			Schaffnerpfiff
F8			Betriebsgeräusch ein / aus
F9			Mute wenn eingeschalten
F10			Zylinder entwässern
F11			Ankuppeln
F12	Kupplungswalzer	FA1 bzw. FA2 richtungsabhängig	Abkuppeln
F13			Kurvenquietschen (nur
			während der Fahrt)
F14			Glocke
F15			Luftpumpe langsam
F16			Luftpumpe schnell
F17			Kohleschaufeln
F18			Injektor 2
F19			Pfiff kurz
F20			Pfiff
F21			Hilfsbläser
F22			Abschlammen
F23			Wasserfasen
F24			Sanden
F25			Lautstärke lauter
F26			Lautstärke leiser
F27-F28	Zur freien Verwendung		

# Zufallsgeneratoren:

Z1: Luftpumpe schnell (nach Anhalten der Lok)

Z2: Luftpumpe langsam

Z3: Kohleschaufeln

Z4: Injektor 1

Z5: Sicherheitsventil



## Geänderte CVs:

CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse  CV# 354 = 10 Dampf Takt Offset  CV# 2 = 10 Geschwindigkeit Min.  CV# 395 = 64 Max. Lautstärke  CV# 396 = 26 Leiser-Taste  CV# 397 = 25 Lauter-Taste  CV# 5 = 130 Geschwindigkeit Max.  CV# 525 = 70 F5 Sound-Nummer  CV# 9 = 95 Motorregelung Periode/Länge  CV# 531 = 77 F7 Sound-Nummer  CV# 13 = 1 Analog Funk. F1-F8  CV# 531 = 77 F7 Sound-Nummer  CV# 29 = 14 DCC Konfig (Binär)  CV# 532 = 181 F7 Lautstärke  CV# 56 = 33 Motorregelung PI-Werte  CV# 57 = 140 Motorreg. Referenzspg.  CV# 552 = 65 F14 Sound-Nummer
CV# 3 = 31 Beschleunigungszeit  CV# 396 = 26 Leiser-Taste  CV# 4 = 17 Verzögerungszeit  CV# 397 = 25 Lauter-Taste  CV# 525 = 70 F5 Sound-Nummer  CV# 9 = 95 Motorregelung Periode/Länge  CV# 528 = 71 F6 Sound-Nummer  CV# 13 = 1 Analog Funk. F1-F8  CV# 531 = 77 F7 Sound-Nummer  CV# 29 = 14 DCC Konfig (Binär)  CV# 532 = 181 F7 Lautstärke  CV# 56 = 33 Motorregelung PI-Werte  CV# 547 = 91 F12 Lautstärke
CV# 4= 17 Verzögerungszeit  CV# 397 = 25 Lauter-Taste  CV# 5= 130 Geschwindigkeit Max.  CV# 525 = 70 F5 Sound-Nummer  CV# 9 = 95 Motorregelung Periode/Länge  CV# 528 = 71 F6 Sound-Nummer  CV# 13 = 1 Analog Funk. F1-F8  CV# 531 = 77 F7 Sound-Nummer  CV# 29 = 14 DCC Konfig (Binär)  CV# 532 = 181 F7 Lautstärke  CV# 46 = 12 Function Mapping F12  CV# 544 = 91 F11 Lautstärke  CV# 56 = 33 Motorregelung PI-Werte  CV# 547 = 91 F12 Lautstärke
CV# 5 = 130 Geschwindigkeit Max.  CV# 525 = 70 F5 Sound-Nummer  CV# 9 = 95 Motorregelung Periode/Länge  CV# 528 = 71 F6 Sound-Nummer  CV# 13 = 1 Analog Funk. F1-F8  CV# 531 = 77 F7 Sound-Nummer  CV# 29 = 14 DCC Konfig (Binär)  CV# 532 = 181 F7 Lautstärke  CV# 46 = 12 Function Mapping F12  CV# 544 = 91 F11 Lautstärke  CV# 56 = 33 Motorregelung PI-Werte  CV# 547 = 91 F12 Lautstärke
CV# 9 = 95 Motorregelung Periode/Länge  CV# 528 = 71 F6 Sound-Nummer  CV# 13 = 1 Analog Funk. F1-F8  CV# 531 = 77 F7 Sound-Nummer  CV# 29 = 14 DCC Konfig (Binär)  CV# 532 = 181 F7 Lautstärke  CV# 46 = 12 Function Mapping F12  CV# 544 = 91 F11 Lautstärke  CV# 56 = 33 Motorregelung PI-Werte  CV# 547 = 91 F12 Lautstärke
CV# 13 = 1 Analog Funk. F1-F8  CV# 531 = 77 F7 Sound-Nummer  CV# 29 = 14 DCC Konfig (Binär)  CV# 532 = 181 F7 Lautstärke  CV# 544 = 91 F11 Lautstärke  CV# 56 = 33 Motorregelung PI-Werte  CV# 547 = 91 F12 Lautstärke
CV# 29 = 14 DCC Konfig (Binär)  CV# 532 = 181 F7 Lautstärke  CV# 46 = 12 Function Mapping F12  CV# 544 = 91 F11 Lautstärke  CV# 56 = 33 Motorregelung PI-Werte  CV# 547 = 91 F12 Lautstärke
CV# 46 = 12 Function Mapping F12
CV# 56 = 33 Motorregelung PI-Werte CV# 547 = 91 F12 Lautstärke
CV/H = 7 - 1/0 Motorrog Dotoronzeng $CV/H = 67 - 66 = 61/1$ Sound Number
CV# 61 = 97 Function Mapping Konfig CV# 554 = 8 F14 Loop-Info
CV# 105 = 154 User data 1
CV# 106 = 1 User data 2
CV# 112 = 64 ZIMO Konfig 1 (Binär)
CV# 115 = 35 Kupplung Vollzeit/PWM CV# 559 = 128 F16 Lautstärke
CV# 116 = 176 Kupplungswalzer CV# 560 = 8 F16 Loop-Info
CV# 124 = 35 Rangiertaste Konfig (Binär) CV# 561 = 67 F17 Sound-Nummer
CV# 125 = 88 Effekte Lvor
CV# 126 = 88 Effekte Lrück CV# 563 = 8 F17 Loop-Info
CV# 127 = 49 Effekte FA1
CV# 128 = 50 Effekte FA2
CV# 154 = 16 ZIMO Konfig 2 (Binär)
CV# 155 = 3 Halbgeschw. Taste CV# 567 = 86 F19 Sound-Nummer
CV# 156 = 3 Rangiertaste Anf/Brems CV# 568 = 128 F19 Lautstärke
CV# 158 = 68 ZIMO Konfig 3 (Binär)
CV# 190 = 4 Effekte Aufdimm CV# 571 = 32 F0 Lautstärke
CV# 191 = 2 Effekte Abdimm CV# 572 = 72 F0 Loop-Info
CV# 254 = 51 Projekt-ID
CV# 265 = 1 Auswahl Loktyp CV# 574 = 32 Sieden Lautstärke
CV# 267 = 142 Dampfschlag Takt CV# 577 = 81 Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 272 = 80 Entwässerungs-Dauer [0,1s] CV# 578 = 128 Bremsenquietschen Lautstärke
CV# 273 = 20 Anfahrverzögerung
CV# 274 = 70 Min. Stillstandszeit für Entw. [0,1s] CV# 582 = 128 Anfahrpfiff Lautstärke
CV# 275 = 170 Lautstärke Konstant Langsam CV# 583 = 73 Entwässern Sou'Nr
CV# 276 = 170 Lautstärke Konstant Schnell CV# 584 = 128 Entwässern Lautstärke
CV# 282 = 80 Dauer der Beschleun. Lautstärke [0,1s] CV# 603 = 79 Kurvenquietschen Sound-Nummer
CV# 284 = 15 Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke CV# 604 = 128 Kurvenquietschen Lautstärke
CV# 285 = 20 Dauer der Verzögerungs-Lautst. [0,1s] CV# 673 = 87 F20 Sound-Nummer
CV# 286 = 100 Lautstärke bei Verzögerung CV# 676 = 80 F21 Sound-Nummer
CV# 287 = 45 Brems-Quietsch-Schwelle CV# 678 = 8 F21 Loop-Info



CV# 288 = 120 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]	CV# 679 = 85 F22 Sound-Nummer
CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge	CV# 682 = 82 F23 Sound-Nummer
CV# 308 = 13 Kurvenquietschen Taste (1-28)	CV# 683 = 128 F23 Lautstärke
CV# 313 = 109 Mute-Taste	CV# 684 = 8 F23 Loop-Info
CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]	CV# 685 = 83 F24 Sound-Nummer
CV# 315 = 30 Z1 Min'intervall	CV# 686 = 91 F24 Lautstärke
CV# 316 = 30 Z1 Max'intervall	CV# 687 = 72 F24 Loop-Info
CV# 318 = 60 Z2 Min'intervall	CV# 744 = 69 Z1 Sound-Nummer
CV# 319 = 85 Z2 Max'intervall	CV# 745 = 128 Z1 Lautstärke
CV# 320 = 10 Z2 Abspieldauer [s]	CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info
CV# 321 = 120 Z3 Min'intervall	CV# 747 = 75 Z2 Sound-Nummer
CV# 322 = 180 Z3 Max'intervall	CV# 748 = 128 Z2 Lautstärke
CV# 323 = 10 Z3 Abspieldauer [s]	CV# 749 = 8 Z2 Loop-Info
CV# 324 = 100 Z4 Min'intervall	CV# 750 = 67 Z3 Sound-Nummer
CV# 325 = 120 Z4 Max'intervall	CV# 751 = 128 Z3 Lautstärke
CV# 326 = 8 Z4 Abspieldauer [s]	CV# 752 = 8 Z3 Loop-Info
CV# 327 = 220 Z5 Min'intervall	CV# 753 = 66 Z4 Sound-Nummer
CV# 328 = 250 Z5 Max'intervall	CV# 754 = 128 Z4 Lautstärke
CV# 329 = 1 Z5 Abspieldauer [s]	CV# 755 = 8 Z4 Loop-Info
CV# 330 = 170 Z6 Min'intervall	CV# 756 = 84 Z5 Sound-Nummer
CV# 331 = 220 Z6 Max'intervall	CV# 758 = 72 Z5 Loop-Info
CV# 332 = 1 Z6 Abspieldauer [s]	

## Sound Samples:

76 ELNA6\_Injektor\_rechts\_03.wav

65	ELNA6_Glocke_01.wav	77	Schaffnerpfiff_echo.wav
66	ELNA6_Injektor_05.wav	78	Ankuppeln.wav
67	ELNA6_Kohleschaufeln_02.wav	79	Kurvenquietschen_II_kurz.wav
68	ELNA6_Lichtmaschine_02.wav	80	Hilfsbläser.wav
69	ELNA6_Luftpumpe_04.wav	81	Bremse.WAV
70	ELNA6_Pfeife_02_kurz.wav	82	Wasserfassen.wav
71	ELNA6_Pfeife_04.wav	83	Sanden.wav
72	ELNA6_Sieden_01.wav	84	01 Sicherheitsventil.wav
73	ELNA6_Zylinderentwässern_06.wav	85	16 Abschlammen.wav
74	ELNA6_Bremse_lösen_02.wav	86	ELNA6_Pfeife_06_kurz.wav
75	ELNA6_Luftpumpe_einzeln.wav	87	ELNA6_Pfeife_07.wav

ZIMO SOUND

88 Abkuppeln.wav



Wir empfehlen eine automatische Meßfahrt nach dem Laden des Soundprojektes durchzuführen, dazu in die CV 302 den Wert 75 (für Vorwärtsfahrt, bzw. 76 für Rückwärtsfahrt) schreiben. In H0 ist dafür eine gerade Strecke von ca. 1,5 m nötig!

Wir wünschen viel Freude mit unserem Soundprojekt.

ZIMO Elektronik GmbH Schönbrunner Straße 188 1120 Wien Österreich