

Soundprojekt für Zimo Decoder: Talbot Triebwagen „Eifel“

Version 1.4

Autor: Alexander Mayer



Vorbild:

Die Triebwagen des Typs Eifel und Schleswig sind Schmalspurtriebwagen der Spurweite 1000 mm. Die Triebwagen wurden 1949/1950 von der Aachener Waggonfabrik Talbot gebaut. Der erste Wagen des Typs Eifel wurde von den Euskirchener Kreisbahnen bestellt und im Mai 1950 in Betrieb genommen; im Oktober 1950 folgte ein weiterer. Die Eckernförder Kreisbahnen bestellte drei Fahrzeuge mit geringerer Motorisierung (Typ „Schleswig“). Der Humboldt-Deutz-Motor mit 145 PS befand sich in der Mitte in einem Verschlag zwischen zwei Sitzbänken und trieb die Innenachsen der beiden Drehgestelle über Kardanwellen an, geschaltet wurde mit einem viergängigen Mylius-Getriebe. Die Wagen verfügten über eine Webasto-Warmwasserheizung und gepolsterte, lederbezogene Sitze. Drei der Wagen sind heute noch erhalten: Sie stehen bei der Märkischen Museumseisenbahn, der Selfkantbahn und dem Deutschen Eisenbahn-Verein.

(Quelle: Wikipedia)

Modell:

Min. SW Version: 4.225

Adresse: 3

CV29 Wert 10

Die CV-Einstellungen sollten nur behutsam geändert werden um das Zusammenpassen der Fahr- und Sounddynamik zu gewährleisten.

Nach dem Einbau des Decoders sollte zuerst eine Prüfung (z.B. Adresse abfragen) auf dem Programmiergleis gemacht werden, anschließend ist eine automatische Messfahrt (Streckenlänge 115 cm) notwendig: CV 302 = 75

Sollte es zu völlig verstellten CV-Werten kommen, kann der Ablieferungszustand mittels CV8 = 8 (für Werte des Soundprojekts) wieder hergestellt werden.

Funktionstasten können mittels CV 400ff geändert werden, z.B. aktuell Pfiff auf F2 soll auf F4 gelegt werden: CV402 = 4 (<http://www.zimo.at/web2010/documents/Zimo%20Eingangsmapping.pdf>)

Das Soundprojekt ist mit einer **Bremstaste (F1)** ausgerüstet. Das Fahrzeug wird somit ausschließlich mit dieser gebremst. Durch CV 4 = 15 und CV 309 und 349 = 0 kann die Bremstaste deaktiviert werden. Ein dauerndes Einschalten der Bremstaste bewirkt eine „herkömmliche“ Fahrweise nur mittels Regler.

Mit der Taste F9 (Speed Lock) wird die aktuelle Geschwindigkeit fixiert und der Geschwindigkeitsregler (des Steuergeräts) wird nur mehr zur akustischen Steuerung des Motors herangezogen. Somit ist eine Simulation einer Bergfahrt, anstrengenden Fahrt oder Dahingleiten im Standgas möglich.

In diesem Soundprojekt stehen mehrere Typhone zur Auswahl. Um zu wechseln können z.B. die folgenden Werte in die jeweiligen CVs eingegeben werden:

F-Taste 3, CV #519: Horn_2.5_Echo_kurz = 32; Makro_hoch_kurz = 37; Makro_tief_kurz = 38; Makro-kurz_BR260 = 43; V36_235_Horn-kurz = 49

F-Taste 4, CV #522: Horn_2.5_Echo = 33; Makro_hoch_lang = 40; Makro_lang_BR260 = 47;
V36_235_Horn-lang = 52

F-Taste 14, CV #555: Horn_2.5_Echo_sehr-kurz = 31; Makro_tief-hoch_kurz = 39; Makro-sehr-kurz_BR260 = 44; V36_235_Horn-sehr-kurz_echo = 48

F-Taste 15, CV #558: Horn_1.5_Echo_lang = 35; Makro_tief-hoch_lang = 42; Makro-mittel_BR260 = 45; V36_235_Horn-mittel_echo = 50

F-Taste 16, CV #561: Horn_1.5_Echo = 34; Makro_tief_lang = 41; Makro-kurz-mittel_BR260 = 46;
V36_235_Horn-mittel-kurz_echo = 51

F-Tasten Belegung:

F-Taste	Sound	Funktion	Funktionsausgang
0		Spitzenlichter fahrtrichtungsabhängig	FA0v / FA0r
1	Hauptbremsventil	Bremstaste	
2		Rote Schlusslichter	FA1 vw / FA2 rw
3	Horn kurz		
4	Horn lang		
5	Glocke		
6	Schaffnerpfeiff		
7	Kurvenquietschen	Nur in Fahrt, Geschw. abhängig	
8	Sound ein / aus		
9	Speed Lock	Handregler regelt Sound	
10	An- / Abkuppeln		
11	Tür auf / zu		
12		Innenbeleuchtung	FA3
13	Passagiere		
14	Handbremse anziehen / lösen		
15	Kompressor Luft ablassen		
16	Horn sehr-kurz		
17	Horn lang		
18	Horn		
19	Fehlstart		
20	Tanken		
21	Sanden		
22		Rangierlicht beidseitig (bei F0 ein)	FA0v + FA0r
23		Rote Rücklichter beidseitig	FA1 + FA2
24	Mute		
25	Lautstärke lauter		
26	Lautstärke leiser		

Zufallssounds:

Z1: Luft ablassen

Geänderte CVs:

CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse	CV# 443 = 29 ZIMO Mapping 3 M-Tast
CV# 3 = 18 Beschleunigungszeit	CV# 444 = 1 ZIMO Mapping 3 A1 vor
CV# 4 = 255 Verzögerungszeit	CV# 445 = 2 ZIMO Mapping 3 A2 vor
CV# 5 = 200 Geschwindigkeit Max.	CV# 446 = 1 ZIMO Mapping 3 A1 rück
CV# 6 = 85 Geschwindigkeit Mid.	CV# 447 = 2 ZIMO Mapping 3 A2 rück
CV# 9 = 58 Motorregelung Periode/Länge	CV# 448 = 12 ZIMO Mapping 4 F-Tast
CV# 28 = 3 RailCom Konf	CV# 450 = 35 ZIMO Mapping 4 A1 vor
CV# 29 = 10 DCC Konfig (Binär)	CV# 452 = 35 ZIMO Mapping 4 A1 rück
CV# 57 = 140 Motorreg. Referenzspg.	CV# 508 = 160 ZIMO Mapping Dimmwert 1
CV# 61 = 97 Function Mapping Konfig	CV# 513 = 15 F1 Sound-Nummer
CV# 105 = 145 User data 1	CV# 514 = 64 F1 Lautstärke
CV# 106 = 12 User data 2	CV# 519 = 32 F3 Sound-Nummer
CV# 125 = 88 Effekte Lvor	CV# 522 = 33 F4 Sound-Nummer
CV# 126 = 88 Effekte Lrück	CV# 525 = 36 F5 Sound-Nummer
CV# 127 = 88 Effekte FA1	CV# 526 = 128 F5 Lautstärke
CV# 128 = 88 Effekte FA2	CV# 527 = 8 F5 Loop-Info
CV# 147 = 160 Motorreg. min. Timeout	CV# 528 = 22 F6 Sound-Nummer
CV# 148 = 100 Motorreg. D-Wert	CV# 529 = 64 F6 Lautstärke
CV# 149 = 150 Motorreg. fixer P-Wert	CV# 540 = 18 F10 Sound-Nummer
CV# 158 = 76 ZIMO Konfig 3 (Binär)	CV# 541 = 64 F10 Lautstärke
CV# 190 = 40 Effekte Aufdim	CV# 542 = 8 F10 Loop-Info
CV# 191 = 15 Effekte Abdim	CV# 543 = 30 F11 Sound-Nummer
CV# 254 = 57 Projekt-ID	CV# 544 = 181 F11 Lautstärke
CV# 256 = 1 Projekt-ID	CV# 545 = 8 F11 Loop-Info
CV# 265 = 101 Auswahl Loktyp	CV# 549 = 28 F13 Sound-Nummer
CV# 266 = 45 Gesamtlautstärke	CV# 550 = 91 F13 Lautstärke
CV# 273 = 20 Anfahrverzögerung	CV# 551 = 72 F13 Loop-Info
CV# 274 = 0 Min. Stillstandszeit für Entw. [0,1s]	CV# 552 = 16 F14 Sound-Nummer
CV# 282 = 35 Dauer der Beschleun. Lautstärke [0,1s]	CV# 553 = 91 F14 Lautstärke
CV# 284 = 15 Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke	CV# 554 = 8 F14 Loop-Info
CV# 285 = 30 Dauer der Verzögerungs-Lautst. [0,1s]	CV# 555 = 17 F15 Sound-Nummer
CV# 288 = 85 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]	CV# 556 = 128 F15 Lautstärke
CV# 309 = 1 Bremstaste Taste (1-28)	CV# 558 = 31 F16 Sound-Nummer
CV# 313 = 120 Mute-Taste	CV# 561 = 35 F17 Sound-Nummer
CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]	CV# 564 = 34 F18 Sound-Nummer
CV# 315 = 40 Z1 Min'intervall	CV# 567 = 53 F19 Sound-Nummer
CV# 349 = 16 Bremstaste Verlauf (wie CV4)	CV# 577 = 13 Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 356 = 9 Speed Lock-Taste	CV# 578 = 128 Bremsenquietschen Lautstärke
CV# 395 = 85 Max. Lautstärke	CV# 581 = 14 Anfahrpiff Sou'Nr
CV# 396 = 26 Leiser-Taste	CV# 582 = 128 Anfahrpiff Lautstärke

CV# 397 = 25 Lauter-Taste
CV# 430 = 2 ZIMO Mapping 1 F-Tast
CV# 432 = 1 ZIMO Mapping 1 A1 vor
CV# 434 = 2 ZIMO Mapping 1 A1 rück
CV# 436 = 22 ZIMO Mapping 2 F-Tast
CV# 437 = 2 ZIMO Mapping 2 M-Tast
CV# 438 = 14 ZIMO Mapping 2 A1 vor
CV# 439 = 15 ZIMO Mapping 2 A2 vor
CV# 440 = 14 ZIMO Mapping 2 A1 rück
CV# 441 = 15 ZIMO Mapping 2 A2 rück
CV# 442 = 23 ZIMO Mapping 3 F-Tast

CV# 673 = 29 F20 Sound-Nummer
CV# 674 = 64 F20 Lautstärke
CV# 675 = 72 F20 Loop-Info
CV# 676 = 19 F21 Sound-Nummer
CV# 677 = 91 F21 Lautstärke
CV# 678 = 72 F21 Loop-Info
CV# 744 = 17 Z1 Sound-Nummer
CV# 745 = 128 Z1 Lautstärke
CV# 746 = 72 Z1 Loop-Info
CV# 980 = 0 Lautstärke Script 1 Sound 1
CV# 981 = 0 Lautstärke Script 1 Sound 2

Sample Info.:

15 Hptbremsventil_BR 194_Mix.wav	38 Makro_tief_kurz_lmt3.wav
16 Handbremse_an-lösen_kurz.wav	39 Makro_tief-hoch_kurz_lmt3.wav
17 Kompressor_Abblasen.wav	40 Makro_hoch_lang_lmt3.wav
18 An-Abkuppel_Klv53.wav	41 Makro_tief_lang_lmt3.wav
19 Sanden.wav	42 Makro_tief-hoch_lang_lmt3.wav
21 Köf_Kurvenquietschen.wav	43 Makro-kurz_BR260_lmt.wav
22 Schaffnerpfiff_DEV_Echo.wav	44 Makro-sehr-kurz_BR260_lmt.wav
28 Passagiere_kurz.wav	45 Makro-mittel_BR260_lmt.wav
29 Tanken.wav	46 Makro-kurz-mittel_BR260_lmt.wav
30 Tür auf-zu.wav	47 Makro-lang_BR260_lmt.wav
31 Horn_2.5_Echo_sehr-kurz.wav	48 V36_235_Horn-sehr-kurz_echo_lmt.wav
32 Horn_2.5_Echo_kurz.wav	49 V36_235_Horn-kurz_echo_lmt.wav
33 Horn_2.5_Echo.wav	50 V36_235_Horn-mittel_echo_lmt.wav
34 Horn_1.5_Echo.wav	51 V36_235_Horn-mittel-kurz_echo_lmt.wav
35 Horn_1.5_Echo_lang.wav	52 V36_235_Horn-lang_echo_lmt.wav
36 Glocke.wav	53 Fehlstart.wav
37 Makro_hoch_kurz_lmt3.wav	54 Glocke_Talbot.wav

Dieses Soundprojekt wurde für ZIMO 16-Bit MS-Decoder erstellt, es ist nicht auf ZIMO MX-Decodern abspielbar.

Bei Fragen: epoche4@gmail.com

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit dem Soundprojekt.