

# Soundprojekt für Zimo Decoder: ÖBB Reihe 2095

Version 2.4

Autor: Alexander Mayer

## Vorbild:

Die 15 Lokomotiven für die Spurweite 760 mm wurden ab 1958 von der Firma Simmering-Graz-Pauker (SGP, heute Siemens) als Werkstyp LDH 600s in der Lokomotivfabrik Floridsdorf gebaut. Die drei Erstserienmaschinen (2095.01-03) besaßen bis 1968 eine Dampfheizung zur Beheizung der Personenwagen. Diese wurde später wieder ausgebaut.

2095.02 und 03 wurden bei einem Frontalzusammenstoß auf der Pinzgauer Lokalbahn am 2. Juli 2005 so schwer beschädigt, dass sie ausgemustert wurden. Die anderen Loks befanden sich noch im Bestand der ÖBB bzw. wurden in drei Exemplaren von der Salzburger Lokalbahn übernommen, die sie als Vs 71–73 auf der seit 1. Juli 2008 dem Land Salzburg gehörenden Pinzgauer Lokalbahn einsetzt. Alle bei den ÖBB verbliebenen Lokomotiven wurden 2010 an die Niederösterreichische Verkehrsorganisationsgesellschaft abgegeben, die einen Teil der Lokomotiven später weiterveräußerte. 2095.08 kam von der NÖVOG 2014 ebenfalls zur Pinzgauer Lokalbahn, 2095.13 wurde 2015 an die Bregenzerwald-Museumsbahn abgegeben. 2095.11 und 2095.14 wurden am 8. Juli 2015 nach Rumänien zur CFI Brad transportiert.

Der Antrieb erfolgt über ein zweistufiges Voith-Turbogetriebe auf die äußeren Radsätze, die inneren werden mittels Treibstangen angetrieben.

(Quelle: Wikipedia)

## Modell:

Min. SW Version: 40.22

Adresse: 3

CV29 Wert 10

Das Soundprojekt ist auf das H0 Modell der Fa. Stängl / Ferro Train ausgelegt. Die CV-Einstellungen sollten nur behutsam geändert werden um das Zusammenpassen der Fahr- und Sounddynamik zu gewährleisten.

Nach dem Einbau des Decoders sollte zuerst eine Prüfung (z.B. Adresse abfragen) auf dem Programmiergleis gemacht werden, anschließend ist eine automatische Messfahrt (Streckenlänge 115 cm) notwendig: CV 302 = 75

Sollte es zu völlig verstellten CV-Werten kommen, kann der Ablieferungszustand mittels CV8 = 0 (für Standard CV Werte) bzw. 8 (für Werte des Soundprojekts) wieder hergestellt werden.

Funktionstasten können mittels CV 400ff geändert werden, z.B. aktuell Pfiff auf F2 soll auf F4 gelegt werden: CV402 = 4 (<http://www.zimo.at/web2010/documents/Zimo%20Eingangsmapping.pdf>)

Mit der Taste F7 wird der Motor während der Fahrt akustisch auf die erste Fahrstufe gezwungen (Coasting), somit wird ein anstrengungsloses Dahinrollen nachgebildet.

In diesem Soundprojekt sind die Typhone von mehrerer 2095er zur Auswahl gespeichert.

Voreingestellt ist jenes der 2095.07). Um zu wechseln sind die folgenden Werte in die jeweiligen CVs einzugeben:

2095.05 kurz: CV # 519 = 30; 2095.05 lang: CV # 522 = 31

2095.06 kurz:               25;                               26

2095.07 kurz:               32;                               33

2095.08 kurz:               34;                               35

2095.09 kurz: CV # 519 = 36; 2095.09 lang: CV # 522 = 37  
 2095.10 kurz: 38; 39  
 2095.11 kurz: 28; 29  
 2095.12 kurz: 42; 43  
 2095.14 kurz: 44; 45  
 2095.15 kurz: 46; 47

**F-Tasten Belegung:**

F-Taste	Sound	Funktion
0		Spitzenlicht richtungsabhängig
1		Rangierlicht beidseitig
2	Unbelastete Fahrt	Lokfahrt-Set
3	Horn kurz	
4	Horn lang	
5	Schaffnerpiff	
6	Kurvenquietschen	Nur während der Fahrt
7	Coasting FS1	
8	Sound ein / aus	
9	Mute	
10	Ankuppeln	
11	Abkuppeln	
12	Tür auf - zu	
13	Kompressor	
14		Lautstärke lauter
15		Lautstärke leiser

**Zufallssounds:**

Kompressor

**Geänderte CVs:**

CV# 3 = 23 Beschleunigungszeit  
 CV# 4 = 18 Verzögerungszeit  
 CV# 5 = 125 Geschwindigkeit Max.  
 CV# 6 = 65 Geschwindigkeit Mid.  
 CV# 9 = 51 Motorreg. Periode/Länge  
 CV# 29 = 10  
 CV# 35 = 3 Fu' Mapping F1  
 CV# 56 = 133 Motorregelung PI-Werte  
 CV# 57 = 140 Motorreg. Referenzspg.  
 CV# 125 = 88 Effekte Lvor  
 CV# 126 = 88 Effekte Lrück  
 CV# 127 = 88 Effekte FA1  
 CV# 128 = 88 Effekte FA2

CV# 154 = 16 ZIMO Konfig 2 (Binär)  
CV# 158 = 12 ZIMO Konfig 3 (Binär)  
CV# 190 = 4 Effekte Aufdimm  
CV# 191 = 2 Effekte Abdimm  
CV# 266 = 40 Gesamtlautstärke  
CV# 273 = 10 Anfahrvverzögerung  
CV# 275 = 200 Lautst. Konst. Langsam  
CV# 276 = 180 Lautst. Konst. Schnell  
CV# 282 = 25 Dauer der Beschl. Lautst. [0,1s]  
CV# 283 = 200 Lautst. beim Beschleunigen  
CV# 285 = 1 Dauer der Verz. Lautst. [0,1s]  
CV# 286 = 200 Lautst. bei Verzögerung  
CV# 288 = 110 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]  
CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge  
CV# 308 = 6 Kurvenquietschen Taste (1-28)  
CV# 313 = 109 Mute-Taste  
CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]  
CV# 315 = 25 Z1 Min'intervall  
CV# 316 = 25 Z1 Max'intervall  
CV# 317 = 10 Z1 Abspieldauer [s]  
CV# 318 = 100 Z2 Min'intervall  
CV# 319 = 150 Z2 Max'intervall  
CV# 320 = 8 Z2 Abspieldauer [s]  
CV# 345 = 2 Set-Umschalt-Taste  
CV# 346 = 1 Set-Umschalt-Bedingungen  
CV# 347 = 2 Lokfahrt-Taste  
CV# 348 = 2 Lokfahrt-Aktionen (Binär)  
CV# 374 = 7 Coasting-Taste  
CV# 375 = 2 Coasting-Stufe  
CV# 387 = 40 Diesel Stufe Beschl.-Abhängigk.  
CV# 388 = 50 Diesel Stufe Verzög.-Abhängigk.  
CV# 389 = 100 Diesel Stufe Beschl.-Limit  
CV# 390 = 170 Alleinfahrt CV3/CV4 Reduktion  
CV# 395 = 80 Max. Lautstärke  
CV# 396 = 15 Leiser-Taste  
CV# 397 = 14 Lauter-Taste  
CV# 519 = 32 F3 Sound-Nummer  
CV# 520 = 181 F3 Lautstärke  
CV# 522 = 33 F4 Sound-Nummer  
CV# 523 = 181 F4 Lautstärke  
CV# 525 = 21 F5 Sound-Nummer  
CV# 540 = 17 F10 Sound-Nummer  
CV# 541 = 91 F10 Lautstärke  
CV# 543 = 16 F11 Sound-Nummer  
CV# 544 = 91 F11 Lautstärke  
CV# 546 = 22 F12 Sound-Nummer  
CV# 547 = 181 F12 Lautstärke  
CV# 548 = 8 F12 Loop-Info  
CV# 549 = 23 F13 Sound-Nummer  
CV# 550 = 64 F13 Lautstärke  
CV# 551 = 8 F13 Loop-Info

CV# 575 = 20 Ri'wechs' Sou'Nr  
CV# 576 = 46 Ri'wechs' Lautst  
CV# 577 = 19 Quietsch' Sou'Nr  
CV# 578 = 91 Quietsch' Lautst  
CV# 581 = 18 Anf'Pfiff Sou'Nr  
CV# 582 = 181 Anf'Pfiff Lautst  
CV# 603 = 24 n.a.  
CV# 744 = 23 Z1 Sound-Nummer  
CV# 745 = 64 Z1 Lautstärke  
CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info  
CV# 747 = 23 Z2 Sound-Nummer  
CV# 748 = 64 Z2 Lautstärke  
CV# 749 = 72 Z2 Loop-Info

### Sample Info.:

16 209501 Abkuppeln.wav  
17 209501 Ankuppeln.wav  
18 209501 Bremse schnell lösen.wav  
19 Bremse.wav  
20 Richtungswechsel 2095.wav  
21 Schaffnerpfiff.wav  
22 Tür\_2095 auf zu.wav  
23 Kompressor.wav  
24 Kurvenquietschen.wav  
25 Horn\_209506\_kurz.wav  
26 Horn\_209506\_lang.wav  
27 Stand\_kurz.wav  
28 Horn\_209511\_kurz.wav  
29 Horn\_209511\_lang.wav  
30 Horn\_209505\_kurz.wav  
31 Horn\_209505\_lang naß.wav  
32 Horn\_209507 II\_kurz.wav  
33 Horn\_209507 II\_lang.wav  
34 Horn\_209508\_kurz.wav  
35 Horn\_209508.wav  
36 Horn\_209509\_kurz II.wav  
37 Horn\_209509.wav  
38 Horn\_209510\_kurz.wav  
39 Horn\_209510 II.wav  
42 Horn\_209512\_hall kurz.wav  
43 Horn\_209512\_hall.wav  
44 Horn\_209514\_kurz.wav  
45 Horn\_209514\_lang.wav  
46 Horn\_209515\_kurz.wav  
47 Horn\_209515.wav