

Soundprojekt für Zimo Decoder: DB BR 252

Version 1.5

Autor: Alexander Mayer



Vorbild:

Die zwei Loks der Baureihe V 52 wurden von Gmeinder in Moosbach gebaut und sind bis auf die Spurweite von 1000 mm mit den drei Lokomotiven der Baureihe V 51 baugleich und gingen 1964 als V 52 901 und V 52 902 an die Schmalspurbahn Mosbach–Mudau. Beide Loks wurden im Jahre 1973 an zwei deutsche Privatbahnen verkauft und zuvor im Herstellerwerk auf Normalspur umgespurt, später wurde jeweils eine Lok an ein Bauunternehmen und an die Schmalspurbahn Ferrovia Genova–Casella in Italien weiterverkauft, eine der beiden Maschinen wurde dazu auf Meterspur zurückgebaut. Beide Loks existieren noch.

Die Grundkonstruktion ging auf eine im Jahre 1958 von MaK (heute Vossloh Locomotives GmbH) in Kiel an die Alsen'sche Portland-Cement-Fabriken KG in Itzehoe gelieferte Maschine (Baureihe MaK 400 BB) mit einer Spurweite von 860 mm zurück.

Alle Maschinen besaßen zwei MWM-Dieselmotoren mit einer Leistung von jeweils 270 PS (199 kW) bei 1600/min im vorderen längeren Vorbau, wobei im kürzeren hinteren Vorbau fanden der Hilfsdieselmotor, die Batterien, der Kompressor sowie die Druckluft- und Diesel-Tanks ihren Platz hatten. Die Kraftübertragung erfolgte über einen Drehmomentwandler vom Typ TwinDisc 11500 MS450 sowie einem von MaK hergestellten Nachschaltgetriebe vom Typ MaK 3.162.04. Die Lokomotiven waren für eine maximal zulässige Dienst-Geschwindigkeit von 40 km/h ausgelegt, die Anfahrzugkraft lag für eine Diesellokomotive dieser Größe bei maximal 13.200 kg (132,00 kN).

(Quelle: Wikipedia)

Modell:

Min. SW Version: 4.97

Adresse: 3

CV29 Wert 10

Das Soundprojekt ist auf das H0e Modell der Fa. Bemo ausgelegt.

Die CV-Einstellungen sollten nur behutsam geändert werden um das Zusammenpassen der Fahr- und Sounddynamik zu gewährleisten.

Nach dem Einbau des Decoders sollte zuerst eine Prüfung (z.B. Adresse abfragen) auf dem Programmiergleis gemacht werden, anschließend ist eine automatische Messfahrt (Streckenlänge 115 cm) notwendig: CV 302 = 75

Sollte es zu völlig verstellten CV-Werten kommen, kann der Ablieferungszustand mittels CV8 = 8 (für Werte des Soundprojekts) wieder hergestellt werden.

Funktionstasten können mittels CV 400ff geändert werden, z.B. aktuell Pfiff auf F2 soll auf F4 gelegt werden: CV402 = 4 (<http://www.zimo.at/web2010/documents/Zimo%20Eingangsmapping.pdf>)

Das Soundprojekt ist mit einer **Bremstaste (F1)** ausgerüstet. Das Fahrzeug wird somit ausschließlich mit dieser gebremst. Durch CV 4 = 15 und CV 309 und 349 = 0 kann die Bremstaste deaktiviert werden. Ein dauerndes Einschalten der Bremstaste bewirkt eine „herkömmliche“ Fahrweise nur mittels Regler.

Mit der Taste F9 (Speed Lock) wird die aktuelle Geschwindigkeit fixiert und der Geschwindigkeitsregler (des Steuergeräts) wird nur mehr zur akustischen Steuerung des Motors herangezogen. Somit ist eine Simulation einer Bergfahrt, anstrengenden Fahrt oder Dahingleiten im Standgas möglich.

F-Tasten Belegung:

F-Taste	Sound	Funktion	FA
0		Spitzenlichter fahrtrichtungsabhängig	FA0v / FA0r
1	Hauptbremsventil	Bremstaste	
2		Rote Schlusslichter fahrtrichtungsabhängig	FA1 / FA2
3	Horn hoch kurz		
4	Horn tief hoch		
5	Glocke		
6	Schaffnerpfeif		
7	Kurvenquietschen	Nur während der Fahrt, geschw. abhängig	
8	Sound ein / aus		
9	Speed Lock	Handregler regelt Sound	
10	Lokfahrt	Dieselmotor weniger belastet	
11	An- / Abkuppeln		
12	Tür auf / zu		
13	Handbremse anlegen / lösen		
14	Horn „kommen“		
15	Horn doppelt kurz		
16	Hilfsdiesel		
17	Luft ablassen		
18	Sanden		
19		Spitzenlicht beidseitig	FA0v + FA0r
20		Führerstandsbeleuchtung	FA3
21	Mute		
22	Lautstärke lauter		
23	Lautstärke leiser		

Zufallssounds:

Z1: Kompressor

Geänderte CVs:

CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse
 CV# 3 = 35 Beschleunigungszeit
 CV# 4 = 254 Verzögerungszeit
 CV# 5 = 235 Geschwindigkeit Max.
 CV# 9 = 55 Motorregelung Periode/Länge

CV# 397 = 22 Lauter-Taste
 CV# 430 = 19 ZIMO Mapping 1 F-Tast
 CV# 431 = 157 ZIMO Mapping 1 M-Tast
 CV# 432 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 vor
 CV# 433 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 vor

CV# 29 = 10 DCC Konfig (Binär)	CV# 434 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 rück
CV# 36 = 12 Function Mapping F2	CV# 435 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 rück
CV# 57 = 140 Motorreg. Referenzspg.	CV# 436 = 19 ZIMO Mapping 2 F-Tast
CV# 58 = 200 Motorreg. Regeleinfluss	CV# 437 = 157 ZIMO Mapping 2 M-Tast
CV# 112 = 64 ZIMO Konfig 1 (Binär)	CV# 438 = 193 ZIMO Mapping 2 A1 vor
CV# 125 = 88 Effekte Lvor	CV# 440 = 194 ZIMO Mapping 2 A1 rück
CV# 126 = 88 Effekte Lrück	CV# 442 = 20 ZIMO Mapping 3 F-Tast
CV# 127 = 89 Effekte FA1	CV# 444 = 3 ZIMO Mapping 3 A1 vor
CV# 128 = 90 Effekte FA2	CV# 446 = 3 ZIMO Mapping 3 A1 rück
CV# 129 = 88 Effekte FA3	CV# 513 = 34 F1 Sound-Nummer
CV# 130 = 88 Effekte FA4	CV# 514 = 32 F1 Lautstärke
CV# 131 = 88 Effekte FA5	CV# 519 = 39 F3 Sound-Nummer
CV# 132 = 88 Effekte FA6	CV# 520 = 181 F3 Lautstärke
CV# 147 = 100 Motorreg. min. Timeout	CV# 522 = 37 F4 Sound-Nummer
CV# 148 = 45 Motorreg. D-Wert	CV# 523 = 181 F4 Lautstärke
CV# 149 = 60 Motorreg. fixer P-Wert	CV# 525 = 15 F5 Sound-Nummer
CV# 158 = 108 ZIMO Konfig 3 (Binär)	CV# 526 = 91 F5 Lautstärke
CV# 159 = 88 Effekte FA7	CV# 527 = 8 F5 Loop-Info
CV# 160 = 88 Effekte FA8	CV# 528 = 14 F6 Sound-Nummer
CV# 190 = 50 Effekte Aufdimm	CV# 529 = 64 F6 Lautstärke
CV# 191 = 35 Effekte Abdimm	CV# 543 = 32 F11 Sound-Nummer
CV# 265 = 101 Auswahl Loktyp	CV# 544 = 64 F11 Lautstärke
CV# 273 = 15 Anfahrverzögerung	CV# 545 = 8 F11 Loop-Info
CV# 274 = 0 Min. Stillstandszeit für Entw. [0,1s]	CV# 546 = 30 F12 Sound-Nummer
CV# 282 = 10 Dauer der Beschleun. Lautstärke [0,1s]	CV# 547 = 128 F12 Lautstärke
CV# 284 = 10 Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke	CV# 548 = 8 F12 Loop-Info
CV# 285 = 10 Dauer der Verzögerungs-Lautst. [0,1s]	CV# 549 = 28 F13 Sound-Nummer
CV# 286 = 245 Lautstärke bei Verzögerung	CV# 550 = 64 F13 Lautstärke
CV# 287 = 45 Brems-Quietsch-Schwelle	CV# 551 = 8 F13 Loop-Info
CV# 288 = 130 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]	CV# 552 = 38 F14 Sound-Nummer
CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge	CV# 553 = 181 F14 Lautstärke
CV# 309 = 1 Bremstaste Taste (1-28)	CV# 555 = 36 F15 Sound-Nummer
CV# 313 = 121 Mute-Taste	CV# 556 = 181 F15 Lautstärke
CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]	CV# 559 = 46 F16 Lautstärke
CV# 315 = 75 Z1 Min'intervall	CV# 560 = 72 F16 Loop-Info
CV# 316 = 115 Z1 Max'intervall	CV# 561 = 31 F17 Sound-Nummer
CV# 317 = 0 Z1 Abspieldauer [s]	CV# 562 = 128 F17 Lautstärke
CV# 347 = 10 Lokfahrt-Taste	CV# 564 = 29 F18 Sound-Nummer
CV# 348 = 22 Lokfahrt-Aktionen (Binär)	CV# 565 = 64 F18 Lautstärke
CV# 349 = 17 Bremstaste Verlauf (wie CV4)	CV# 575 = 27 Richtungswechsel Sou'Nr
CV# 356 = 9 Speed Lock-Taste	CV# 576 = 23 Richtungswechsel Lautstärke
CV# 387 = 150 Diesel Stufe Beschl.-Abhängigk.	CV# 577 = 11 Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 388 = 100 Diesel Stufe Verzög.-Abhängigk.	CV# 578 = 46 Bremsenquietschen Lautstärke
CV# 389 = 160 Diesel Stufe Beschl.-Limit	CV# 581 = 33 Anfahrpiff Sou'Nr
CV# 390 = 170 Lokfahrt CV3/CV4 Reduktion	CV# 582 = 64 Anfahrpiff Lautstärke
CV# 391 = 50 Lokfahrt Schwellen anheben	CV# 744 = 26 Z1 Sound-Nummer

CV# 395 = 85 Max. Lautstärke
CV# 396 = 23 Leiser-Taste

CV# 745 = 64 Z1 Lautstärke
CV# 746 = 72 Z1 Loop-Info

Sample Info.:

9	Horn_BR333_loopfähig.wav	31	Luftablassen.wav
10	Horn_BR333_kurz.wav	32	An-Abkuppeln.wav
13	Kurvenquietschen_kurz.wav	33	Bremse lösen_bass.wav
14	Schaffnerpfeiff RückB.wav	34	Hptbremsventil .wav
15	Glocke.wav	35	Schienenknarren.wav
26	Kompressor_Zisch.wav	36	BR251 Horn_doppelt_kurz.wav
27	BR 251 Richtungswender.wav	37	BR251 Horn_doppelt_lang.wav
28	Handbremse anziehen-lösen.wav	38	BR251 Horn_kommen.wav
29	Sanden.wav	39	BR251 Horn_kurz.wav
30	Tür-auf-zu.wav	40	Hilfsdiesel BR V52.wav

Dieses Soundprojekt wurde für ZIMO 16-Bit MS-Decoder erstellt, es ist nicht auf ZIMO MX-Decodern abspielbar.

Bei Fragen: epoche4@gmail.com

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit dem Soundprojekt.