

Soundprojekt für Zimo Decoder: DB BR 251

Version 1.5

Autor: Alexander Mayer



Vorbild:

Die Baureihe V 51 (ab 1968: Baureihe 251) bezeichnet eine kleine Serie von drei modernen Schmalspur-Diesellokomotiven der Firma Gmeinder & Co. in Mosbach/Baden, die im Jahre 1964 für die Deutsche Bundesbahn gebaut wurden. Der Entwurf stammte von MaK (MaK 400 BB). Bis auf die Spurweite und die fehlende Zugheizung sind die drei V 51 mit den zwei Maschinen der Baureihe V 52 baugleich. Sie gingen 1964 jeweils an die Federseebahn (V 51 901), die Schmalspurbahn Warthausen-Ochsenhausen (V 51 902) und die Bottwartalbahn (V 51 903), wobei sie sich überall hervorragend bewährten.

1971 wurde die 251 901 nach Österreich an die Steiermärkischen Landesbahnen (StLB) verkauft und dort auf 760 mm (Bosnische Spur) umgespurt (1999 von den Rügensch Kleinbahnen gekauft). Die auf der Strecke des Öchsle vorhandenen beiden anderen Dieselloks 251 902 (zerlegt bei Biberach, Privatbesitz) und 251 903 (über Italien und Spanien wieder bei der Öchsle Bahn AG in Aufarbeitung) blieben bis zur Stilllegung der Strecke am 31. März 1983 vor den dortigen Güterzügen im Einsatz. Alle Maschinen besaßen zwei MWM-Dieselmotoren mit einer Leistung von jeweils 270 PS (199 kW) bei 1600/min im vorderen längeren Vorbau, wobei im kürzeren hinteren Vorbau der Hilfsdieselmotor (nur BR V52), die Batterien, der Kompressor sowie die Druckluft- und Diesel-Tanks ihren Platz hatten.

(Quelle: Wikipedia)

Modell:

Min. SW Version: 4.97

Adresse: 3

CV29 Wert 10

Das Soundprojekt ist auf das H0e Modell der Fa. Bemo ausgelegt.

Die CV-Einstellungen sollten nur behutsam geändert werden um das Zusammenpassen der Fahr- und Sounddynamik zu gewährleisten.

Nach dem Einbau des Decoders sollte zuerst eine Prüfung (z.B. Adresse abfragen) auf dem Programmiergleis gemacht werden, anschließend ist eine automatische Messfahrt (Streckenlänge 115 cm) notwendig: CV 302 = 75

Sollte es zu völlig verstellten CV-Werten kommen, kann der Ablieferungszustand mittels CV8 = 8 (für Werte des Soundprojekts) wieder hergestellt werden.

Funktionstasten können mittels CV 400ff geändert werden, z.B. aktuell Pfiff auf F2 soll auf F4 gelegt werden: CV402 = 4 (<http://www.zimo.at/web2010/documents/Zimo%20Eingangsmapping.pdf>)

Das Soundprojekt ist mit einer **Bremstaste (F1)** ausgerüstet. Das Fahrzeug wird somit ausschließlich mit dieser gebremst. Durch CV 4 = 15 und CV 309 und 349 = 0 kann die Bremstaste deaktiviert werden. Ein dauerndes Einschalten der Bremstaste bewirkt eine „herkömmliche“ Fahrweise nur mittels Regler.

Mit der Taste F9 (Speed Lock) wird die aktuelle Geschwindigkeit fixiert und der Geschwindigkeitsregler (des Steuergeräts) wird nur mehr zur akustischen Steuerung des Motors herangezogen. Somit ist eine Simulation einer Bergfahrt, anstrengenden Fahrt oder Dahingleiten im Standgas möglich.

F-Tasten Belegung:

F-Taste	Sound	Funktion	FA
0		Spitzenlichter fahrtrichtungsabhängig	FA0v / FA0r
1	Hauptbremsventil	Bremstaste	
2		Rote Schlusslichter fahrtrichtungsabhängig	FA1 / FA2
3	Horn hoch kurz		
4	Horn tief hoch		
5	Glocke		
6	Schaffnerpfeif		
7	Kurvenquietschen	Nur während der Fahrt, geschw. abhängig	
8	Sound ein / aus		
9	Speed Lock	Handregler regelt Sound	
10	Lokfahrt	Dieselmotor weniger belastet	
11	An- / Abkuppeln		
12	Tür auf / zu		
13	Handbremse anlegen / lösen		
14	Horn „kommen“		
15	Horn doppelt kurz		
16	Luft ablassen		
17	Sanden		
18		Spitzenlicht beidseitig	FA0v + FA0r
19		Führerstandsbeleuchtung	FA3
20	Mute		
21	Lautstärke lauter		
22	Lautstärke leiser		

Zufallssounds:

Z1: Kompressor

Geänderte CVs:

CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse
 CV# 3 = 35 Beschleunigungszeit
 CV# 4 = 254 Verzögerungszeit
 CV# 5 = 235 Geschwindigkeit Max.
 CV# 9 = 55 Motorregelung Periode/Länge
 CV# 29 = 10 DCC Konfig (Binär)

CV# 396 = 22 Leiser-Taste
 CV# 397 = 21 Lauter-Taste
 CV# 430 = 18 ZIMO Mapping 1 F-Tast
 CV# 431 = 157 ZIMO Mapping 1 M-Tast
 CV# 432 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 vor
 CV# 433 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 vor

CV# 36 = 12	Function Mapping F2	CV# 434 = 14	ZIMO Mapping 1 A1 rück
CV# 56 = 35	Motorregelung PI-Werte	CV# 435 = 15	ZIMO Mapping 1 A2 rück
CV# 57 = 140	Motorreg. Referenzspg.	CV# 436 = 18	ZIMO Mapping 2 F-Tast
CV# 58 = 200	Motorreg. Regeleinfluss	CV# 437 = 157	ZIMO Mapping 2 M-Tast
CV# 112 = 64	ZIMO Konfig 1 (Binär)	CV# 438 = 193	ZIMO Mapping 2 A1 vor
CV# 125 = 88	Effekte Lvor	CV# 440 = 194	ZIMO Mapping 2 A1 rück
CV# 126 = 88	Effekte Lrück	CV# 442 = 19	ZIMO Mapping 3 F-Tast
CV# 127 = 89	Effekte FA1	CV# 444 = 3	ZIMO Mapping 3 A1 vor
CV# 128 = 90	Effekte FA2	CV# 446 = 3	ZIMO Mapping 3 A1 rück
CV# 129 = 88	Effekte FA3	CV# 513 = 34	F1 Sound-Nummer
CV# 130 = 88	Effekte FA4	CV# 514 = 32	F1 Lautstärke
CV# 131 = 88	Effekte FA5	CV# 519 = 39	F3 Sound-Nummer
CV# 132 = 88	Effekte FA6	CV# 520 = 181	F3 Lautstärke
CV# 147 = 100	Motorreg. min. Timeout	CV# 522 = 37	F4 Sound-Nummer
CV# 148 = 45	Motorreg. D-Wert	CV# 523 = 181	F4 Lautstärke
CV# 149 = 60	Motorreg. fixer P-Wert	CV# 525 = 15	F5 Sound-Nummer
CV# 158 = 108	ZIMO Konfig 3 (Binär)	CV# 526 = 91	F5 Lautstärke
CV# 159 = 88	Effekte FA7	CV# 527 = 8	F5 Loop-Info
CV# 160 = 88	Effekte FA8	CV# 528 = 14	F6 Sound-Nummer
CV# 190 = 50	Effekte Aufdimm	CV# 529 = 64	F6 Lautstärke
CV# 191 = 35	Effekte Abdimm	CV# 543 = 32	F11 Sound-Nummer
CV# 265 = 101	Auswahl Loktyp	CV# 544 = 64	F11 Lautstärke
CV# 266 = 64	Gesamtlautstärke	CV# 545 = 8	F11 Loop-Info
CV# 273 = 15	Anfahrverzögerung	CV# 546 = 30	F12 Sound-Nummer
CV# 282 = 10	Dauer der Beschleun. Lautstärke [0,1s]	CV# 547 = 128	F12 Lautstärke
CV# 284 = 10	Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke	CV# 548 = 8	F12 Loop-Info
CV# 285 = 10	Dauer der Verzögerungs-Lautst. [0,1s]	CV# 549 = 28	F13 Sound-Nummer
CV# 286 = 245	Lautstärke bei Verzögerung	CV# 550 = 64	F13 Lautstärke
CV# 287 = 45	Brems-Quietsch-Schwelle	CV# 551 = 8	F13 Loop-Info
CV# 288 = 130	Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]	CV# 552 = 38	F14 Sound-Nummer
CV# 307 = 128	Kurvenquietschen Eingänge	CV# 553 = 181	F14 Lautstärke
CV# 309 = 1	Bremstaste Taste (1-28)	CV# 555 = 36	F15 Sound-Nummer
CV# 313 = 115	Mute-Taste	CV# 556 = 181	F15 Lautstärke
CV# 314 = 45	Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]	CV# 558 = 31	F16 Sound-Nummer
CV# 315 = 75	Z1 Min'intervall	CV# 559 = 128	F16 Lautstärke
CV# 316 = 115	Z1 Max'intervall	CV# 561 = 29	F17 Sound-Nummer
CV# 317 = 0	Z1 Abspieldauer [s]	CV# 562 = 64	F17 Lautstärke
CV# 347 = 10	Lokfahrt-Taste	CV# 575 = 27	Richtungswechsel Sou'Nr
CV# 348 = 22	Lokfahrt-Aktionen (Binär)	CV# 576 = 23	Richtungswechsel Lautstärke
CV# 349 = 17	Bremstaste Verlauf (wie CV4)	CV# 577 = 11	Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 356 = 9	Speed Lock-Taste	CV# 578 = 46	Bremsenquietschen Lautstärke
CV# 387 = 150	Diesel Stufe Beschl.-Abhängigk.	CV# 581 = 33	Anfahrpiff Sou'Nr
CV# 388 = 100	Diesel Stufe Verzög.-Abhängigk.	CV# 582 = 64	Anfahrpiff Lautstärke
CV# 389 = 160	Diesel Stufe Beschl.-Limit	CV# 744 = 26	Z1 Sound-Nummer
CV# 390 = 170	Lokfahrt CV3/CV4 Reduktion	CV# 745 = 64	Z1 Lautstärke
CV# 395 = 85	Max. Lautstärke	CV# 746 = 72	Z1 Loop-Info

Sample Info.:

9	Horn_BR333_loopfähig.wav	31	Luftablassen.wav
10	Horn_BR333_kurz.wav	32	An-Abkuppeln.wav
13	Kurvenquietschen_kurz.wav	33	Bremse lösen_bass.wav
14	Schaffnerpfeiff RüKB.wav	34	Hptbremsventil .wav
15	Glocke.wav	35	Schienenknarren.wav
26	Kompressor_Zisch.wav	36	BR251 Horn_doppelt_kurz.wav
27	BR 251 Richtungswender.wav	37	BR251 Horn_doppelt_lang.wav
28	Handbremse anziehen-lösen.wav	38	BR251 Horn_kommen.wav
29	Sanden.wav	39	BR251 Horn_kurz.wav
30	Tür-auf-zu.wav		

Dieses Soundprojekt wurde für ZIMO 16-Bit MS-Decoder erstellt, es ist nicht auf ZIMO MX-Decodern abspielbar.

Bei Fragen: epoche4@gmail.com

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit dem Soundprojekt.