

Logging Mallet

16Bit
SOUND



Das Vorbild

Die Lokomotive wurde von der Baldwin Locomotive Works als schwere Schmalspurlok für den Holztransport konzipiert. Bei dem Modell handelt es sich um eine Verbundlok Bauart Mallet. Das bedeutet, der Abdampf des hinteren Hochdruck Triebwerkes schlägt aussen nicht hörbar in den Einlass des vorderen Niederdruck Triebwerkes. Korrekterweise hört man bei dieser Lok nur den wuchtigen Auspuffschlag des Niederdrucktriebwerkes. Asynchrone Doppelschläge bleiben den Simple Articulated vorbehalten die zwei direkt mit Frischdampf aus dem Kessel versorgte Antriebsgruppen aufweisen. Für den Laien erkennbar, eine Mallet hat vorne grössere Zylinder, eine simple Articulated hat hinten und vorne gleich grosse Zylinder.

Alle Aufnahmen stammen von einer sehr ähnlichen Lokomotive, die auf der Strecke der Weyerhaeuser Lumber Co. verkehrte.

Sound Project Information

- In den Geräuschen der Lokomotive hört man das donnernde Schnaufen bei voller Kraft und das leichte Auslaufen im flachen Gelände. Mit F15 kann man zwischen den beiden Modi umschalten.
- Das Soundprojekt wurde ausschliesslich für die neuen Zimo MS Sound Decoder entwickelt. Alle Zimo MX-Decoder haben zu wenig Ressourcen und funktionieren mit diesem Sound Projekt leider nicht mehr.
- Der MS970 für die Grossbahnschnittstelle nach NMRA erwartet die Heizung des Rauchers an FA6. Neu ist bei den Zimo Lokplatinen der MS950 und MS990 die FA3 für Raucherheizung mittels direktem Kabel vorgesehen. Dieses Projekt hat sowohl die FA3 und die FA6 als Raucherheizung vorprogrammiert
- FA7 und Servo 1 können mehrere elektrische Entkuppler bedienen. Der elektrische Kadee Entkuppler kann einfach die Servo 1 Buchse eingesteckt werden.
- Bitte beachten sie, dass nicht alle Programmierungen sichtbar sind und gegen Fehlmanipulationen in Scripts im Second Level geschützt sind.
- Die Glocke wird im Vorbild mit einem Airbellringer stillstehend zum Läuten gebracht. Entsprechend ist keine Schwingglocke vorgesehen.
- Das Modell von Bachmanntrains kann mit Servos zur korrekten Stellung der Steuerungen an beiden Antrieben ausgerüstet werden. Ein Script steuert dazu die beiden Servoausgänge 2 und 3
- Das Generatorgeräusch ertönt dann, wenn man eine der 3 Beleuchtungen einschaltet und wird dann erst ausgeschaltet, wenn die letzte brennende Beleuchtung ausgeschaltet wird. Dabei wird die zuerst eingeschaltete Beleuchtung etwas verzögert eingeschaltet, damit der Generator hochdrehen kann. Die Verzögerung können sie mit CV 981 anpassen. Diese Effektsteuerung ist nur mit einem Script zu bewirken, wodurch dieses Mapping der Funktionsausgänge 0, 4 und 5 für den Anwender nicht beeinflussbar ist. Lautstärke mit CV 980 justierbar.
- Will man den Sound in einer Lok vor der Glühlampenzeit verwenden, kann man die Scripts 1, 4, 5 und 6 mit CV 837 wie im Zimo Benutzerhandbuch erläutert deaktivieren, oder elegant und einfach zusammen mit dem Programmiergerät MXULFA oder KLUK in der Software ZCS die 4 Häkchen setzen. Das Generatorgeräusch muss dann auf eine freie Funktion programmiert werden.
- Die kurzen Anfahrpiffe unterscheiden zwischen vorwärts 2 mal und rückwärts 3 mal. Wünscht man diese Piffe nicht, kann man sie mit der Funktion 26 deaktivieren. Lautstärke mit CV 983 justierbar.
- Über die NMRA Schnittstelle kann auch ein Taktgeber der Bachmann Modelle genutzt werden. Dazu soll die CV 268 von 0 auf 1 gestellt werden.

- In einem Supportfall lesen sie bitte die CV 105, 106, 254, 255, 256 aus und teilen sie uns diese unbedingt mit.

Warnhinweise

- Die Funktionsausgänge sind für bestimmte Effekte vorprogrammiert. Bitte zuerst lesen, dann erst löten!
- Das Projekt kann nicht mit MX 8 Bit Decodern verwendet werden!!
- Die Werte in den CVs 3, 4, 5, 154 und 158 sind relevant für dieses Sound Projekt. Veränderungen verursachen Fehlfunktion im Sound Projekt!
- Die Höchstgeschwindigkeit sollte ausschliesslich mit CV 57 limitiert werden, weil sonst Sounds bei falscher Geschwindigkeit zum Tragen kommen.

Wenn man eine Funktion auf einer anderen Taste haben möchte

Mit dem Zimo Eingangsmapping lassen sich auch komplex programmierte Funktionen mit einer einzigen CV auf eine andere Taste umleiten.

Es wird komplett alles umgeleitet! Aus diesem Grund soll das Eingangsmapping immer zuletzt ausgeführt werden.

CV 400+Funktionsnummer – Wert = erwünschte Taste.

Sofern schon etwas mit der erwünschten Taste bewirkt wird, muss man diese Funktion ebenfalls verschieben.

Beispiel das Modell hat keine beleuchtetes Führerhaus, man möchte aber gerne die All Aboard Ansage auf den Tasten für die Führerhausbeleuchtung haben.

CV 405 Wert 17

CV 417 Wert 05

Einfacher geht nicht.

F0	Generator ein	F0 Licht verzögert ein-aus FA0 Lv Lr	Analog ein/Vw	Analog ein/Rw
F1	Airbellringer.wav			
F2	Mallet HWC.wav			
F3	Mallet Long.wav			
F4	Mallet Short.wav			
F5	Generator ein	F5 Licht verzögert ein-aus FA5	FA5	
F6	Blow Down 3.wav	FA6		
F7	Entwässern			
F8	Fahrsound Ein/Aus	Start Whistle 2.0	Generator ein	Analog ein
F9	Kurvenquietschen ein			
F10	Shoveling-Coal.wav + FA8			
F11	Blower44.wav + Rauch-Ventilator			
F12	Servo1	kupplung.wav	FA7	
F13	Ankuppeln.wav			
F14	Pop Valve short.wav			
F15	Setumschaltung			
F16	Mute wenn ein			
F17	All a Board 1.wav			
F18	Injector complete 44.wav			
F19	Compound fast single.wav			
F20	Waterfill.wav			
F21	Steamblast.wav			
F22				
F23				
F24				
F25				
F26	Start Whistle 2.0			
F27	Leiser			
F28	Lauter			

☒ Zufallsgenerator 1 und 2 für Luftpumpe nutzen				Intervall [s]		Abspiel-Dauer [s]	Fahrzustand	Lautsprecher	
Sample Luftpumpe schnell nach Stehenbleiben		[dB]	Lautstärke	Mindestpause					
1.	Compound fast single.wav	-3			1	10	Im Stand	1+2	
Sample Luftpumpe langsam wegen Druckverlust				min.	max.				
2.	Compound slow.wav	-3			190	210	30	Immer ein	1+2
Sample									
3.	Blower44.wav	-9			90	110	9	Im Stand	1+2
4.	Shoveling-Coal.wav	-12			92	120	9	Immer ein	1+2
5.	Injector complete 44.wav	-9			110	130	10	Im Stand	1+2
6.	Grumble.wav	-9			100	200	1	Im Stand	1+2
7.	Door.wav	-6			40	255	1	Im Stand	1+2
8.	Pop Valve short.wav	0			200	255	12	Im Stand	1+2

Eingang	Geräuscheffekt	
1		
2		
3	Dampfschläge, abgriff an Welle	

Geänderte CV Werte, die das Reset verwendet

CV# 1 = 18 Fahrzeugadresse	CV# 265 = 1 Auswahl Loktyp
CV# 3 = 23 Beschleunigungszeit	CV# 266 = 64 Gesamtlautstärke
CV# 4 = 24 Verzögerungszeit	CV# 267 = 210 Dampfschlag Takt
CV# 7 = 5 Software-Version	CV# 275 = 181 Lautstärke Konstant Langsam
CV# 9 = 97 Motorregelung Periode/Länge	CV# 276 = 181 Lautstärke Konstant Schnell
CV# 12 = 4 Zulässige Betriebsarten	CV# 281 = 5 Schwelle für Beschleunigungs-Lautstärke
CV# 13 = 128 Analog Funktionen F1-F8	CV# 286 = 40 Lautstärke bei Verzögerung
CV# 27 = 0 ABC/HLU Bremsstrecken	CV# 287 = 110 Brems-Quietsch-Schwelle
CV# 28 = 67 RailCom Konfiguration	CV# 288 = 50 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]
CV# 29 = 10 DCC Konfiguration (Binär)	CV# 289 = 0 Thyristor Stufeneffekt
CV# 33 = 0 Function Mapping F0v	CV# 290 = 0 Thyristor Tonhöhe / FS mid.
CV# 34 = 0 Function Mapping F0r	CV# 291 = 0 Thyristor Tonhöhe max.
CV# 35 = 0 Function Mapping F1	CV# 292 = 0 Thyristor Fahrstufe mid.
CV# 36 = 0 Function Mapping F2	CV# 293 = 0 Thyristor Lautstärke konstant
CV# 37 = 0 Function mapping F3	CV# 294 = 0 Thyristor Lautstärke Beschleunigung
CV# 38 = 0 Function Mapping F4	CV# 295 = 0 Thyristor Lautstärke Verzögerung
CV# 41 = 0 Function Mapping F7	CV# 296 = 64 EMotor Lautstärke
CV# 42 = 0 Function Mapping F8	CV# 297 = 30 EMotor Mindest-Fahrstufe
CV# 43 = 0 Function Mapping F9	CV# 298 = 5 EMotor Lautstärke Steigung
CV# 44 = 0 Function Mapping F10	CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge
CV# 45 = 0 Function Mapping F11	CV# 308 = 9 Kurvenquietschen Taste (1-28)
CV# 46 = 4 Function Mapping F12	CV# 310 = 8 Fahrsound E/A-Taste
CV# 56 = 0 Motorregelung PI-Werte (-> CV147-CV149)	CV# 311 = 0 Funk. Sound E/A-Taste
CV# 57 = 70 Motorregelung Referenzspg.	CV# 312 = 7 Entwässerungs-Taste
CV# 63 = 62 Effekte Zykluszeit/Ausschaltverl.	CV# 313 = 116 Mute-Taste
CV# 64 = 0 Ditchlight Effekt Modifikation	CV# 314 = 25 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]
CV# 65 = 19 Software-Unter-Version	CV# 315 = 1 Z1 Mindest-Intervall
CV# 98 = 1 OW (Ost/West) deaktivieren	CV# 316 = 10 Z1 Maximum-Intervall
CV# 99 = 2 Railcom Nachrichten deaktivieren	CV# 317 = 10 Z1 Abspieldauer [s]
CV# 105 = 145 User data 1	CV# 318 = 190 Z2 Mindest-Intervall
CV# 106 = 1 User data 2	CV# 319 = 210 Z2 Maximum-Intervall
CV# 112 = 1 ZIMO Konfig 1 (Binär)	CV# 320 = 30 Z2 Abspieldauer [s]
CV# 114 = 255 Dimm-Maske Lvor-FA6	CV# 321 = 90 Z3 Mindest-Intervall
CV# 115 = 66 Kupplung Vollzeit/PWM	CV# 322 = 110 Z3 Maximum-Intervall
CV# 116 = 145 Kupplungswalzer	CV# 323 = 9 Z3 Abspieldauer [s]
CV# 121 = 1 Exponentielle Anfahrkurve	CV# 324 = 92 Z4 Mindest-Intervall
CV# 122 = 1 Exponentielle Bremskurve	CV# 325 = 120 Z4 Maximum-Intervall
CV# 125 = 89 Effekte Lvor	CV# 326 = 9 Z4 Abspieldauer [s]
CV# 126 = 90 Effekte Lrück	CV# 327 = 110 Z5 Mindest-Intervall
CV# 131 = 88 Effekte FA5	CV# 328 = 130 Z5 Maximum-Intervall
CV# 132 = 72 Effekte FA6	CV# 329 = 10 Z5 Abspieldauer [s]
CV# 133 = 16 Rauch-Venti an FA4 oder FA10	CV# 330 = 100 Z6 Mindest-Intervall
CV# 137 = 153 Rauch PWM Stillstand	CV# 331 = 200 Z6 Maximum-Intervall
CV# 138 = 204 Rauch PWM konst. Fahrt	CV# 332 = 1 Z6 Abspieldauer [s]
CV# 139 = 255 Rauch PWM Beschleunigen	CV# 333 = 40 Z7 Mindest-Intervall
CV# 141 = 20 Konstanter Bremsweg Weg	CV# 334 = 255 Z7 Maximum-Intervall
CV# 147 = 100 Motorregelung I-Wert	CV# 335 = 1 Z7 Abspieldauer [s]
CV# 148 = 45 Motorregelung D-Wert	CV# 336 = 200 Z8 Mindest-Intervall
CV# 149 = 60 Motorregelung P-Wert	CV# 337 = 255 Z8 Maximum-Intervall
CV# 153 = 0 Zeitlimit Weiterfahren ohne Signal [0,1s]	CV# 338 = 12 Z8 Abspieldauer [s]
CV# 154 = 18 ZIMO Konfig 2 (Binär)	CV# 345 = 15 Set-Umschalt-Taste
CV# 158 = 12 ZIMO Konfig 3 (Binär)	CV# 351 = 204 Rauch-Venti PWM konst. Fahrt
CV# 159 = 48 Effekte FA7	CV# 353 = 32 Rauch maximale Laufzeit [25s]
CV# 160 = 8 Effekte FA8	CV# 359 = 0 Schaltwerk Hoch Limit / Loopzeit
CV# 165 = 10 Servo 1 Umlaufzeit [0,1s]	CV# 361 = 0 Schaltwerk Wartezeit [0,1s]
CV# 169 = 10 Servo 2 Umlaufzeit [0,1s]	CV# 373 = 10 EMotor Lautstärke Bremsen
CV# 173 = 10 Servo 3 Umlaufzeit [0,1s]	CV# 376 = 128 Fahrsound Lautstärke
CV# 177 = 10 Servo 4 Umlaufzeit [0,1s]	CV# 394 = 32 ZIMO Konfig 4 (Binär)
CV# 181 = 12 Servo 1 Funktionstaste	CV# 395 = 120 Maximale Lautstärke für Lauter-Taste
CV# 182 = 201 Servo 2 Funktionstaste	CV# 396 = 27 Leiser-Taste
CV# 183 = 0 Servo 3 Funktionstaste	CV# 397 = 28 Lauter-Taste
CV# 190 = 30 Effekte Aufdimmen	CV# 508 = 0 Erweitertes Mapping Dimmwert 1
CV# 191 = 20 Effekte Abdimm	CV# 509 = 0 Erweitertes Mapping Dimmwert 2
CV# 250 = 7 Decoder-ID 1	CV# 510 = 0 Erweitertes Mapping Dimmwert 3
CV# 251 = 255 Decoder-ID 2	CV# 511 = 0 Erweitertes Mapping Dimmwert 4
CV# 252 = 255 Decoder-ID 3	CV# 512 = 0 Erweitertes Mapping Dimmwert 5
CV# 253 = 215 Decoder-ID 4	CV# 513 = 115 F1 Sound-Nummer
CV# 254 = 255 Projekt-ID	CV# 514 = 181 F1 Lautstärke
CV# 255 = 64 Projekt-ID	CV# 515 = 8 F1 Loop-Info
CV# 256 = 7 Projekt-ID	CV# 516 = 116 F2 Sound-Nummer

CV# 517 = 0 F2 Lautstärke	CV# 754 = 64 Z4 Lautstärke
CV# 518 = 8 F2 Loop-Info	CV# 755 = 72 Z4 Loop-Info
CV# 519 = 121 F3 Sound-Nummer	CV# 756 = 112 Z5 Sound-Nummer
CV# 520 = 0 F3 Lautstärke	CV# 757 = 91 Z5 Lautstärke
CV# 521 = 8 F3 Loop-Info	CV# 758 = 8 Z5 Loop-Info
CV# 522 = 122 F4 Sound-Nummer	CV# 759 = 127 Z6 Sound-Nummer
CV# 523 = 0 F4 Lautstärke	CV# 760 = 91 Z6 Lautstärke
CV# 524 = 0 F4 Loop-Info	CV# 761 = 8 Z6 Loop-Info
CV# 528 = 118 F6 Sound-Nummer	CV# 762 = 128 Z7 Sound-Nummer
CV# 529 = 0 F6 Lautstärke	CV# 763 = 128 Z7 Lautstärke
CV# 530 = 8 F6 Loop-Info	CV# 764 = 8 Z7 Loop-Info
CV# 540 = 120 F10 Sound-Nummer	CV# 765 = 113 Z8 Sound-Nummer
CV# 541 = 64 F10 Lautstärke	CV# 766 = 0 Z8 Lautstärke
CV# 542 = 8 F10 Loop-Info	CV# 767 = 8 Z8 Loop-Info
CV# 543 = 111 F11 Sound-Nummer	CV# 768 = 0 Aktuelles Dampf/Diesel-Set
CV# 544 = 91 F11 Lautstärke	CV# 769 = 5 Letzte Fahrtrichtung
CV# 545 = 72 F11 Loop-Info	CV# 770 = 127 Servo 1 letzte Position
CV# 546 = 117 F12 Sound-Nummer	CV# 771 = 127 Servo 2 letzte Position
CV# 547 = 0 F12 Lautstärke	CV# 772 = 127 Servo 3 letzte Position
CV# 548 = 0 F12 Loop-Info	CV# 773 = 127 Servo 4 letzte Position
CV# 549 = 129 F13 Sound-Nummer	CV# 774 = 255 Zuletzt genutztes Schienen-Format
CV# 550 = 0 F13 Lautstärke	CV# 775 = 42 Eingelernte kmh-Parameter
CV# 551 = 0 F13 Loop-Info	CV# 776 = 26 Eingelernte kmh-Parameter
CV# 552 = 113 F14 Sound-Nummer	CV# 777 = 60 Eingelernte Lastparameter
CV# 553 = 0 F14 Lautstärke	CV# 778 = 30 Eingelernte Lastparameter
CV# 554 = 8 F14 Loop-Info	CV# 779 = 60 Eingelernte Lastparameter
CV# 561 = 126 F17 Sound-Nummer	CV# 780 = 30 Eingelernte Lastparameter
CV# 562 = 0 F17 Lautstärke	CV# 837 = 0 Scripts 1-8 deaktivieren (binär)
CV# 563 = 0 F17 Loop-Info	CV# 980 = 64 Script-CV
CV# 564 = 112 F18 Sound-Nummer	CV# 981 = 8 Script-CV
CV# 565 = 91 F18 Lautstärke	CV# 982 = 64 Script-CV
CV# 566 = 72 F18 Loop-Info	CV# 984 = 88 Script-CV
CV# 567 = 132 F19 Sound-Nummer	CV# 985 = 168 Script-CV
CV# 568 = 0 F19 Lautstärke	Page 145:3 CV# 330 = 0 Zufallssound Z1 Lautsprecherwahl
CV# 569 = 8 F19 Loop-Info	Page 145:3 CV# 331 = 0 Zufallssound Z2 Lautsprecherwahl
CV# 573 = 119 Sieden Sound-Nummer	Page 145:3 CV# 332 = 0 Zufallssound Z3 Lautsprecherwahl
CV# 574 = 64 Sieden Lautstärke	Page 145:3 CV# 333 = 0 Zufallssound Z4 Lautsprecherwahl
CV# 575 = 131 Richtungswechsel Sound-Nummer	Page 145:3 CV# 334 = 0 Zufallssound Z5 Lautsprecherwahl
CV# 576 = 0 Richtungswechsel Lautstärke	Page 145:3 CV# 335 = 0 Zufallssound Z6 Lautsprecherwahl
CV# 577 = 107 Bremsenquietschen Sound-Nummer	Page 145:3 CV# 336 = 0 Zufallssound Z7 Lautsprecherwahl
CV# 578 = 0 Bremsenquietschen Lautstärke	Page 145:3 CV# 337 = 0 Zufallssound Z8 Lautsprecherwahl
CV# 581 = 108 Anfahrpiff Sound-Nummer	
CV# 582 = 0 Anfahrpiff Lautstärke	
CV# 583 = 118 Entwässern Sound-Nummer	
CV# 584 = 128 Entwässern Lautstärke	
CV# 585 = 93 EMotor Sound Nummer	
CV# 586 = 0 EMotor Lautstärke (nicht benutzt)	
CV# 603 = 106 Kurvenquietschen Sound-Nummer	
CV# 604 = 181 Kurvenquietschen Lautstärke	
CV# 673 = 125 F20 Sound-Nummer	
CV# 674 = 0 F20 Lautstärke	
CV# 675 = 8 F20 Loop-Info	
CV# 676 = 114 F21 Sound-Nummer	
CV# 677 = 0 F21 Lautstärke	
CV# 678 = 72 F21 Loop-Info	
CV# 730 = 120 Trigger 3 Sound-Nummer	
CV# 731 = 10 Trigger 3 an FA	
CV# 732 = 110 Trigger 4 Sound-Nummer	
CV# 733 = 10 Trigger 4 an FA	
CV# 734 = 109 Trigger 5 Sound-Nummer	
CV# 735 = 10 Trigger 5 an FA	
CV# 736 = 111 Trigger 6 Sound-Nummer	
CV# 737 = 255 Trigger 6 an FA	
CV# 744 = 132 Z1 Sound-Nummer	
CV# 745 = 181 Z1 Lautstärke	
CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info	
CV# 747 = 105 Z2 Sound-Nummer	
CV# 748 = 181 Z2 Lautstärke	
CV# 749 = 72 Z2 Loop-Info	
CV# 750 = 111 Z3 Sound-Nummer	
CV# 751 = 91 Z3 Lautstärke	
CV# 752 = 8 Z3 Loop-Info	
CV# 753 = 120 Z4 Sound-Nummer	