

Sound-Design Elektronik

Einheimische Töne für Re 460

Ab sofort steht das Sound Projekt der SBB Re 460 in der Zimo Sound DataBase oder auf Heinz Däppens Webseite www.sound-design.white-stone.ch zusammen mit einem detaillierten Beschrieb zum Download bereit. Wie alle Sound Projekte von Sound Design, zeichnet sich dieses Projekt durch Originalgeräusch und einen hohen klanglichen Wiedererkennungsfaktor aus. So ist

im detaillierten Aufstartvorgang vom Heben des Panto, Hauptschalter, Hydraulikantrieb bis hin zum Lösen der Magnetschienenbramse alles vorhanden. Für besonders heisse Tage lässt sich der Lüfter manuell auf Stufe 3 schalten. Bei den Detailgeräuschen wurde sogar an das Anschliessen der Heizleitung oder das Herunterklappen des Puffertrittes zum Einstecken des Lautsprecherkabels gedacht. Swiss Made bedeutet, dass selbst das Kupplungsgeräusch nicht von irgend einer Lok, sondern exakt von der Re 460 stammt. Die Aufnahmen wurden im Bahnhof Zürich, und an der Strecke zwischen Solothurn und Biel getätigt, die Bahnhofsansage stammt von Olten.

Die Sound Projekte funktionieren auf allen Zimo Sound Decodern mit aktualisierter Decoder Software, die mit Däppen Lade Code frei geschaltet sind.

Wie von den Roco Loks bekannt, lässt sich das Sound Projekt im Zimo Decoder auch als reiner Analog Sound verwenden, sowohl für Gleichstrom, wie für Wechselstrom.

Erhältlich im Internet.

Webseite Heinz Däppen:
www.sound-design.white-stone.ch
Zimo Sound DataBase:
www.zimo.at