

# LA MX 10 ZIMO..

## LA HAUTE COUTURE DES CENTRALES NUMÉRIQUES!

Zimo dont la réputation n'est plus à démontrer donne un coup de jeune à sa vénérable centrale MX 1 avec la toute nouvelle MX 10, produite depuis près de deux ans. Avec le recul, voici le point de vue d'un utilisateur éclairé.

Texte et illustrations : **Éric Limousin**

**F**ini le boîtier rectangulaire un peu « vintage » de la MX 1, voici une centrale plus design et compacte et de nouveaux régulateurs (ou plutôt commandes à mains multifonctions) les MX 32, qui remplacent les MX 31. La plupart des centrales sont « éclatées » : un régulateur (qui sert à la commande des locomotives et accessoires) est associé à la centrale par un fil, par infra-rouge ou autre onde radio. Avec la MX 10, il est possible (du moins c'est prévu au fil des MAJ à venir) de disposer de toutes les commandes à partir de la seule centrale, au travers de ses différents menus via le petit écran. Autant vous le dire franchement, cette possibilité ne me paraît pas pratique du tout, car il faudra jouer activement du bouton rotatif et avoir

recours à une paire de lunettes pour lire les caractères. On vise ici plutôt, de mon point de vue, une association avec un logiciel de commande! Voyons donc la MX 10 associée à une commande à main : une MX 32 filaire ou une MX 32 FU mifi (technologie permettant une portée très longue, supérieure au wifi, et une transmission plus fiable).

**Le coffret de départ START FU**  
Nous avons mené ce test avec le set de départ (1 700 euros env.) qui comprend la MX 10, la commande MX 32FU, et une alimentation, la NG 200. Une MX 32 (donc filaire) est ajoutée pour compléter le test. C'est du lourd. Voilà la première impression, lorsque l'on déballe le volumineux coffret. L'alimentation pèse à elle seule 1,2 kg, pour une puissance de 8 A (30 V). Le coffret testé

LE COFFRET DE DÉPART START FU COMPREND UNE COMMANDE SANS FIL MX 32 FU (à gauche), L'UNITÉ CENTRALE MX 10, UNE ALIMENTATION NG 200 (à droite), UNE CLÉ USB.

# ZIMO

**Spitzentechnologie für die Modellbahn**  
**Leading-edge model rail technology**



# LA MX 10, CÔTÉ CONNECTIQUE : FACE AVANT



CONNECTIQUE	FONCTIONS
Bouton rotatif	Mise sous tension/hors tension/arrêt d'urgence. Réglage de la tension de voie 10 à 24 V. Recherche des locomotives sans recours au régulateur MX 32. Paramétrage des CV.
Afficheur	Multiplés couleurs en fonction des menus. Réglage de la tension, des courants maximums, la mise à jour des décodeurs, la programmation des CV et l'affichage de la commande des locomotives sans régulateur.
3 boutons	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise à jour des décodeurs / Activation d'automatisme via le dispositif AOS.</li> <li>• Mise à jour des sons, menu de la MX 10.</li> <li>• Conduite sans recours au régulateur et navigation dans les menus avec retour au menu initial.</li> </ul>
Prise USB hôte	Pour clé USB.
Connecteur SUSI	MAJ des sons via cette interface.
Connecteur CAN Bus	Bus CAN pour produit Zimo MX 32 MX 9 MX 8...
Connecteur XNET	Bus X press Net permettant de relier des régulateurs type Muttmauss (Roco), Dimax navigator Massoth... à tester pour les autres produits DCC.

comprend aussi une clé USB permettant, selon le constructeur, de transmettre en toute sécurité (donc sans coupure internet) les MAJ téléchargées sur la clé, dans la centrale et/ou le régulateur.

Coté notice, une fois de plus, la langue française est inconnue : anglais ou allemand (c'est aussi le cas pour les MX 10 et 32). Malgré tout, on arrive petit à petit à comprendre comment fonctionne la MX 10, avec ses menus déroulants.

## MX 10 : elle a tout d'une grande...

La MX 10 (18 x 18 x 5 en cm) est multi-protocole (voir tableau, page suivante) avec détection Railcom. Son afficheur (écran), que l'on fait défiler, permet de gérer la tension, les MAJ des décodeurs, paramétrer les CV... La MX 10 dispose du mode mifi (wifi) et l'on peut ainsi utiliser l'application de la Z21 Roco. Deux voies de traction peuvent être raccordées séparément, l'une d'entre elles pouvant servir de voie de programmation. Exactement 10 240 adresses peuvent être commandées par la

MX 10. Pour les locos, 14, 28 ou 128 crans de vitesses et 28 fonctions sont disponibles. La MX 10 est reconnue par les logiciels de gestion des trains, en plus du STP 5.4 bien connu dans l'environnement Zimo, via le bus CAN, aussi fiable que rapide et énormément utilisé dans l'industrie. Les MAJ gratuites du soft, mais aussi des décodeurs (recours nécessaire à un MXULF Zimo pour ce dernier cas), à partir du site Zimo sont bien sûr possibles. Enfin, le réemploi des dispositifs de l'ancienne gamme MX 31 est possible : un bon point. Les bus et autres connectiques disponibles sont résumés dans les tableaux (ci-dessus et page suivante).

## La commande MX 32 FU

Elle est incluse dans le coffret et est accompagnée d'une notice de... 55 pages ! J'ai été d'emblée effrayé, car la complexité qui apparaît lorsque l'on parcourt ses premières pages se confirme lorsqu'on allume la MX. Ce sentiment premier de recul se dissipe toutefois petit à petit, au fur et à mesure des actions entreprises, grâce à une structuration de la notice présentée sous forme

de pages intitulés « Premières Utilisations » et surtout des *Help File* (dossiers d'aide) qui résument bien les actions des modes écrans. Les MX 32 proposent de petits écrans qui se succèdent pour fournir une multitude d'informations. L'intuitivité n'est pas tout de suite au rendez-vous, mais heureusement que quelques touches essentielles à retenir viennent gommer ce ressenti ! Dotée d'un écran couleur tactile sous certaines actions (2.4 pouces, 320 x 240 pixels), son ergonomie permet une prise en main physique aisée grâce à son profilage fort bien pensé (ça, c'est bien). Ce « régulateur » est équipé de deux connecteurs bus Can (situés en face haute) et un connecteur USB pour mise à jour du logiciel des symboles graphiques et images de locomotives (sur la partie gauche).

Une batterie est intégrée, d'autant plus utile pour la version sans fil MX 32 FU, elle-même pourvue de l'antenne pour la connexion mifi. Son rechargement s'effectue via le câble CAN bus (MX 32 ou MX 32 FU – *de facto*, la MX 32 FU devra donc être de temps à autre reliée pour être rechargée). Deux molettes sont situées sur la ➔

→ face droite du régulateur : elles jouent également un rôle important lors des opérations de recherche ou de paramétrage. Il y a 16 LED dont le rôle est en fonction des actions entreprises. Une multitude de pages d'écrans servent à la commande et à la surveillance des trains, des accessoires et du réseau. La programmation des décodeurs est bien sûr possible (soit en mode Pom ou via la voie de Prog), il en est de même pour la commutation des signaux et autres aiguillages même si les pictogrammes restent plutôt basiques.

**Premiers pas**

Après avoir mis en route la MX 10, MX 32 FU est allumée grâce à un appui sur le bouton A du clavier. La partie haute de l'écran de la MX 32, et plus exactement son extrême gauche, permet de nous retrouver dans les menus successifs : les différents modes écrans (menus) sont indiqués.

**L'utilisation**

Malgré l'absence de notice traduite en français, on comprend vite que 8 touches

de la MX 32 (F U T W C A E et MN) sont primordiales. Il faudra ainsi les manier très (peut-être trop) régulièrement pour profiter pleinement du système, lorsque l'on se trouvera à l'intérieur des menus (modes) concernés. Il faudra bien se souvenir de ces touches, ce qui est loin d'être évident après une période de repos. Toutefois, on peut se réjouir du curseur vertical qui permet de commander la vitesse. La structure de la MX 32 peut être présentée de la manière suivante (découvrez l'ensemble des menus sur le blog Loco-Revue) :

- des menus principaux ;
- des sous-menus principaux ;
- et des menus secondaires.

Les « sous-menus », regroupés sous l'appellation GUI (Graphic User Interface), sont importants : Zimo dissocie les actions liées à l'aspect graphique de la représentation de la locomotive, du reste de la création de la machine qui s'effectuent avec les menus principaux.

• La « création » d'une locomotive s'effectue avec le mode LOCO IN. Les images des machines disponibles proviennent



La MX 32 FU ici prête à l'utilisation.

de la bibliothèque interne de la MX 10. L'incorporation des images dans la MX 32 s'effectuera grâce à la prise USB.

• Le mode SERV PROG, qui permet d'accéder au paramétrage des CV, est particulièrement intéressant puisque le système

## LA MX 10, CÔTÉ CONNECTIQUE : FACE ARRIÈRE



CONNECTIQUE	FONCTIONS
Connectique alimentation	220 V
Connectique voie principale de traction	Délivre jusqu'à 12 A. La centrale est multi-protocole DCC MM et dans les futures mises à jour : FMX SX.
Connectique DCC out	Liaison avec des modules Stein (module de gestion stationnaire) (nouveau à venir).
Connectique voie de paramétrage et/ou 2 <sup>e</sup> voie de traction	Point fort Zimo (il est possible de faire cohabiter deux voies de traction avec un voltage différent pour chaque voie de traction). Il est possible aussi de procéder au paramétrage d'une locomotive en la faisant glisser en roulant sur la voie de traction 2. Cette sortie délivre jusqu'à 8 A.
Connecteur entrées logiques	Gestion d'un arrêt d'urgence, de contacts de voie...
Connecteur audio	/
Connecteur CAN Bus	En supplément de celui en face avant.
Connecteur LAN ethernet	MAJ Centrale, connexion au routeur Wifi intégré, pour appli tablette téléphone et Z 21 Roco.
Prise USB client	Via un PC chargement des projets sonores, MAJ des décodeurs, Liaison les logiciels de contrôle des trains STP TrainControoler...
Prise loconet	Ce protocole sera disponible dans une future MAJ de la centrale.
Antenne miFi 2,4 Ghz	/



Dans cet écran de création, on choisit le type de cadran qui évoluera avec la vitesse, on indique notamment la vitesse maximum (que l'on peut indiquer en kilomètre/heure). Le choix de la vitesse maximum modifie instantanément la courbe.

indique à quoi correspond la CV (en anglais ou allemand, toutefois). Exemple : CV 1 = adresse courte. En outre, l'historique de ce que l'on paramètre reste présent sous forme de liste tant que l'on reste dans le mode SERV PROG. Il est bien sûr possible de paramétrer les CV en mode bit par bit, notez par exemple que la CV 29 est détaillée : l'action de chaque bit est indiquée. Ça aussi, c'est très bien.

- Le mode OP PROG permet aussi de programmer les CV mais cette fois-ci sur voie principale (via le mode Pom) Toutes les CV peuvent faire l'objet d'un paramétrage avec ce mode.

- Le Mode SWI permet la gestion des accessoires présentés sous forme de 18 pan-

neaux de base pour lesquels il est possible de choisir les icônes (assez sommaires, toutefois).

Zimo permet de s'affranchir des CV 17 et 18 (adresses longues, voir Fiche pratique dans ce numéro), comme certaines autres marques. Les unités multiples sont bien sûr possibles : on accédera à la création des UM par le menu LOCO Lor qui, rappelons-le, permet de lister les machines créées. La procédure à suivre est ensuite relativement simple et permet de conduire correctement les machines en UM.

### Utilisation possible avec l'appli Z 21

J'ai également testé l'utilisation de la MX10 à partir de la seule application Z21 téléchargée gratuitement sur ma tablette : pas de problème. Une fois les réglages effectués (adresse IP) avec le routeur wifi raccordé au réseau LAN, ça roule.

Une remarque toutefois, il faut recréer dans l'Appli Z21, la locomotive que l'on veut contrôler, créée dans la MX 32. Dommage!

### La MX 10 : ses performances

La MX 10 est jeune et, à mon sens, pas encore pleinement aboutie. Sans parler des fonctionnalités non encore offertes, j'ai connu des problèmes de stabilité (perte de données...) lors de mon test. Nul doute que Zimo continuera à proposer des MAJ qui viendront corriger ces soucis et étoffer la MX 10, permettant de lui attribuer le statut de centrale numérique de haut de gamme.

### Pour quel usage ?

Je reste un peu sur ma faim concernant la MX10. Mon cœur balance entre les performances d'une commande MX 32 (que l'on ne peut pas comparer à un simple régulateur classique) qui offre énormément de possibilités, une foule d'infos et de fonctions inégalées sur le marché, et le sentiment d'avoir de la difficulté à se retrouver dans tous ses nombreux menus. La réussite des MX 10 et MX 32 tient de mon point de vue au très éprouvé système Zimo. La réputation de la marque n'est plus à démontrer puisque Zimo est, sauf erreur, le seul système qui permet de gérer totalement les trains sans recours à un logiciel, à partir d'une commande à main multifonctions (la MX). Il est donc parfait pour celui qui souhaite s'affranchir d'un logiciel sur PC. Dans ce cas, le recours à **tous les dispositifs** de la marque (qu'il faudra ajouter à ce kit) est alors impératif. Cependant, une gestion complète et poussée du réseau passera malgré tout, comme toujours, par un logiciel de gestion via un ordinateur. Et pour bien faire, si l'on choisit du « tout Zimo », on prendra le logiciel STP.

### Un système compatible

En revanche, si l'on veut s'affranchir du « tout Zimo », on pourra associer d'autres systèmes à la MX 10, provenant de marques différentes (décodeurs de locos et d'accessoires, rétro-signalisation, logiciel de gestion...). Cependant, on se posera sérieusement la question de l'intérêt de panacher ces systèmes à partir d'une base Zimo MX 10, compte tenu de son coût très élevé, même si fiabilité et performances sont au rendez-vous.

Partant de ces constats, chacun fera son choix, mais l'exploitant qui souhaite opter pour une solution complète Zimo tiendra compte que chacune de ses machines devra être équipée d'un décodeur Zimo : pas question de bénéficier de bienfaits de la performante solution complète Zimo avec des décodeurs d'une autre marque, puisque certaines CV spécifiques sont requises pour le bon fonctionnement du système. Cette exigence est sans doute un handicap dans un parc de machine déjà numérisé. Comme quoi, le choix d'un décodeur numérique ne s'effectue pas à la légère. ♦



Commande d'une machine par l'appli Z 21 Roco, notez que l'icône de la loco n'apparaît pas.

**RENDEZ-VOUS SUR  
LE BLOG LOCO-REVUE**

Pour compléter vos informations sur la MX 10, et découvrir les menus complets.