

Hobbytrain N

Zwei neue Varianten der modernen Vectron-Lokomotiven von Siemens

Die BLS Cargo AG hat bei Siemens in München 15 Stück des Vectron MS bestellt. Die ersten beiden Maschinen sind bereits ausgeliefert, die restlichen sollen in drei Losen folgen. Die Maschinen sind für den grenzüberschreitenden Güterverkehr vorgesehen und sollen ältere, in die Jahre gekommene Loks ersetzen, sowie der zu erwartenden Steigerung des Güterverkehrsbedarfs Rechnung tragen. Die modernen Hochleistungsloks sind mit einer Leistung von 6400 kW und einer Maximalgeschwindigkeit von 200 km/h für den Einsatz in der Schweiz, Deutschland, Österreich, Italien und in den Niederlanden zugelassen. Alle dafür notwendigen Sicherungssysteme sind an Bord.

Hobbytrain führt schon seit einiger Zeit Modelle des Siemens Vectron in seinem Lieferprogramm. Es spricht für die Weitsicht im Hause Lemke schon im Vorserienstadium einer Lok das entsprechende Modell zu lancieren. Eine Weitsicht, die

sich nun auszuzahlen beginnt. Aktuell wurde die Vectron in der attraktiven BLS «Die Alpinisten, The Alpinists»-Ausführung (Art.-Nr.: H2975) ausgeliefert. Die Loknummer 193 401 hat die Maschine im Original allerdings nur wenige Tage getragen. Formmässig kann das Modell voll umfänglich überzeugen. Details, speziell im Fahrwerksbereich, sind fein und tief graviert. Die Dachrüstung ist, mit der kompletten Vielfalt des Originals wiedergegeben.

Technisch bietet die Hobbytrain-Vectron eine sechspolige Digitalchnittstelle nach NEM, einen fünfpoligen Motor samt hochuntersetzendem Getriebe sowie mit der Fahrtrichtung wechselnde LED Spitzensignale. Durch Umstecken der Beleuchtungsplatine kann die Beleuchtung auf der zugewandten Seite abgeschaltet werden.

Bei der zweiten Variante vom Typ Siemens Vectron handelt es sich um eine, bei der European Locomotive Leasing - kurz

ELL - eingestellte Lok. Diese hat die SBB Cargo International angemietet. Die Maschinen werden hauptsächlich in Deutschland im Zubringerdienst von den Nordseehäfen in Richtung Bayern eingesetzt und besitzen deshalb «nur» die Zulassungen für Deutschland und Österreich. Dafür durften sie, im Gegensatz zu den BLS Vectron, die ursprüngliche Nummerierung 193 209 und 193 210 behalten. Die 6400 kW leistenden und 200 km/h schnellen Loks repräsentieren den aktuellen Stand der Lokomotivtechnik und sind bereits mit ETCS Level 2 ausgerüstet.

Das sehr dunkle, fast schwarze Blaugrau des Lokkastens harmoniert bestens mit den giftgrünen Applikationen und den Schriftzügen der ELL und der SBB Cargo. Die N-Modelle sind äusserst sauber lackiert und bis ins kleinste Detail beschriftet.

Erhältlich im Fachhandel.



Sound Design

Neue Soundprojekte

Von der Firma Zimo Elektronik sind die Decoder MX697 passend für die NMRA Spur G Schnittstelle lieferbar. Die Schnittstelle findet man zurzeit vor allem in Grossbahnmodellen von Bachmann, AristoCraft und Polks Generation next. Passend zu dieser Schnittstelle sind alle Dampflokmodelle von Bachmann vom Sound Designer Heinz Däppen als Plug and Play Projekte vertont worden. So wird beispielsweise der On-Board Taktgeber von Bachmann ohne zusätzlichen Aufwand genutzt. Die Soundprojekte samt und sonders mit eigenen

Aufnahmen am Vorbild in den USA getätigt, verfügen alle über eine Umschaltung zwischen Schwerlastbetrieb und Leichtlaufbetrieb, was den Charakter der Dampfloks sehr schön widerspiegelt.

Die V Version des Decoders verfügt gegenüber der billigeren S Version über 4 Anschlüsse für handelsübliche Servos. Man kann direkt die neue Servokupplung Kadee 11220 als Nachrüstung der Lok am Decoder anstecken und schon reagiert die Kupplung synchron zum Entkupplungsgeräusch.

Mehr Informationen bei:
 Sound Design, Heinz Däppen
 Pappelweg 10, 4500 Solothurn
 Tel. 032 623 62 16, www.zimo-sound.ch

Ein Kunde sagt dazu:

«Habe den Decoder heute Morgen im Briefkasten vorgefunden und mich daran erinnert, dass der Austausch nur wenige Sekunden dauern soll. Als Digitalbause habe ich mir genügend Zeit eingeplant, aber... tatsächlich: Blindplatine weg, Decoder schauen wo links und rechts, dann draufstecken. Probefahrt mit Adresse 3. Zeitbedarf an einer Hand abzählbar. Ich bin rundum mit dem Soundprojekt zufrieden.»