



ÖBB 2060

Belegung der Funktionstasten:

F1: Sound an/aus	F11: Bremse lösen
F2: Makrofon hoch an/aus	F12: Verschublicht
F3: Makrofon tief kurz an/aus	F13: Webasto an/aus
F4: Makrofon hoch kurz	F14: Rangiermodus an/aus
F5: Makrofon tief kurz	F15: Soundfader (Tunnelmodus)
F6: Schaffnerpfeiff	F16: Leerlaufbetrieb
F7: Ankuppeln	F17: Pfeiff kurz
F8: Abkuppeln	F18: Pfeiff lang
F9: Fahrtwender	F19: Kurvenquietschen an/aus
F10: Fernlicht	F20: Lautstärke verringern
	F21: Lautstärke erhöhen

Erklärung einiger Funktionen:

Rangiermodus:	Im Rangiermodus wird die Verzögerung beim Beschleunigen und Bremsen ausgeschaltet, sowie die Höchstgeschwindigkeit auf die Hälfte reduziert.
Lautstärkeregelung:	Durch kurzes Drücken der Funktionstaste können Sie um eine Lautstärkestufe hoch bzw. runterschalten.
Leerlaufbetrieb:	Durch Drücken dieser Funktion wird der Leerlauf erzwungen (vergleichbar mit dem Verringern der Zugkraft z.B. beim Bergab fahren). Damit ist Fahren mit gleichbleibender Geschwindigkeit und Beschleunigen im Leerlauf möglich.

Achtung: Bei Verwendung eines Reglers ohne extra Richtungswechsel (z.B. Multimaus) bitte die CV 575 auf den Wert 0 programmieren. So wird der automatische Sound für den Richtungswechsel deaktiviert, damit er nicht mit dem Bremsen lösen gleichzeitig abgespielt wird. Sie können den Sound weiterhin mit F9 extra schalten.

Die ÖBB Reihe 2060 bilden die ab 1954 gebauten 200 PS starken zweiachsigen Diesel-Verschubloks der Jenbacher-Werke. In Summe wurden 100 Stück für den leichten Verschubdienst gebaut. Ihre Höchstgeschwindigkeit beträgt 60 km/h wodurch sie auch auf Nebenbahnen für leichte Züge eingesetzt wurden. Bis heute wurden mehr als die Hälfte der Loks verschrottet. Ein paar einzelne Loks befinden sich noch im Bestand der ÖBB als Reihe X260 (Stand 2020). Ein paar Loks befinden sich bei Museumsbahnen weiterhin in Verwendung.

Unser Soundprojekt wurde auf die Liliput 2060 abgestimmt.

Geänderte CVs:

CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse	CV# 156 = 14 Rangiertaste Anf/Brems
CV# 3 = 75 Beschleunigungszeit	CV# 190 = 35 Effekte Aufdimm
CV# 4 = 50 Verzögerungszeit	CV# 191 = 25 Effekte Abdimm
CV# 5 = 255 Geschwindigkeit Max.	CV# 266 = 75 Gesamtlautstärke
CV# 9 = 95 Motorregelung Periode/Länge	CV# 273 = 25 Anfahrverzögerung
CV# 13 = 1 Analog Funk. F1-F8	CV# 281 = 15 Schwelle für Beschleunigungs-Lautst.
CV# 17 = 0 Erweit. Adr Hi	CV# 282 = 10 Dauer der Beschleun. Lautstärke [0,1s]
CV# 18 = 0 Erweit. Adr Lo	CV# 284 = 15 Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke
CV# 29 = 10 DCC Konfig (Binär)	CV# 285 = 10 Dauer der Verzögerungs-Lautst. [0,1s]
CV# 35 = 0 Function Mapping F1	CV# 287 = 60 Brems-Quietsch-Schwelle
CV# 36 = 0 Function Mapping F2	CV# 288 = 100 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]
CV# 37 = 0 Function mapping F3	CV# 310 = 1 Fahrsound E/A-Taste
CV# 38 = 0 Function Mapping F4	CV# 311 = 0 Funk. Sound E/A-Taste
CV# 39 = 0 Function Mapping F5	CV# 312 = 0 Entwässerungs-Taste
CV# 40 = 0 Function Mapping F6	CV# 313 = 115 Mute-Taste
CV# 41 = 0 Function Mapping F7	CV# 374 = 16 Coasting-Taste
CV# 42 = 0 Function Mapping F8	CV# 387 = 25 Diesel Stufe Beschl.-Abhängigk.
CV# 43 = 0 Function Mapping F9	CV# 388 = 40 Diesel Stufe Verzög.-Abhängigk.
CV# 44 = 0 Function Mapping F10	CV# 389 = 75 Diesel Stufe Beschl.-Limit
CV# 45 = 0 Function Mapping F11	CV# 396 = 20 Leiser-Taste
CV# 46 = 3 Function Mapping F12	CV# 397 = 21 Lauter-Taste
CV# 57 = 120 Motorreg. Referenzspg.	CV# 407 = 10 ZIMO Eingangsmapping F7
CV# 60 = 100 Dimmwert allgemein	CV# 410 = 7 ZIMO Eingangsmapping F10
CV# 61 = 97 Function Mapping Konfig	CV# 516 = 22 F2 Sound-Nummer
CV# 67 = 2 Kennlinie 1	CV# 518 = 8 F2 Loop-Info
CV# 68 = 14 Kennlinie 2	CV# 519 = 24 F3 Sound-Nummer
CV# 69 = 23 Kennlinie 3	CV# 521 = 8 F3 Loop-Info
CV# 70 = 31 Kennlinie 4	CV# 522 = 20 F4 Sound-Nummer
CV# 71 = 40 Kennlinie 5	CV# 525 = 21 F5 Sound-Nummer
CV# 72 = 49 Kennlinie 6	CV# 528 = 33 F6 Sound-Nummer
CV# 73 = 59 Kennlinie 7	CV# 529 = 91 F6 Lautstärke
CV# 74 = 68 Kennlinie 8	CV# 534 = 25 F8 Sound-Nummer
CV# 75 = 77 Kennlinie 9	CV# 535 = 91 F8 Lautstärke
CV# 76 = 88 Kennlinie 10	CV# 537 = 5 F9 Sound-Nummer
CV# 77 = 96 Kennlinie 11	CV# 540 = 26 F10 Sound-Nummer
CV# 78 = 105 Kennlinie 12	CV# 541 = 91 F10 Lautstärke
CV# 79 = 115 Kennlinie 13	CV# 543 = 30 F11 Sound-Nummer
CV# 80 = 125 Kennlinie 14	CV# 544 = 64 F11 Lautstärke
CV# 81 = 133 Kennlinie 15	CV# 549 = 28 F13 Sound-Nummer
CV# 82 = 141 Kennlinie 16	CV# 550 = 32 F13 Lautstärke
CV# 83 = 151 Kennlinie 17	CV# 551 = 8 F13 Loop-Info
CV# 84 = 160 Kennlinie 18	CV# 561 = 18 F17 Sound-Nummer
CV# 85 = 170 Kennlinie 19	CV# 564 = 19 F18 Sound-Nummer
CV# 86 = 180 Kennlinie 20	CV# 575 = 5 Richtungswechsel Sou'Nr
CV# 87 = 188 Kennlinie 21	CV# 577 = 32 Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 88 = 197 Kennlinie 22	CV# 578 = 64 Bremsenquietschen Lautstärke
CV# 89 = 206 Kennlinie 23	CV# 581 = 30 Anfahrpiff Sou'Nr
CV# 90 = 216 Kennlinie 24	CV# 582 = 64 Anfahrpiff Lautstärke
CV# 91 = 225 Kennlinie 25	
CV# 92 = 234 Kennlinie 26	
CV# 93 = 242 Kennlinie 27	
CV# 94 = 255 Kennlinie 28	
CV# 120 = 131 Abblenden F7 FA0-FA4	
CV# 125 = 88 Effekte Lvor	
CV# 126 = 88 Effekte Lrück	
CV# 154 = 128 ZIMO Konfig 2 (Binär)	
CV# 155 = 14 Halbgeschw. Taste	